



سلطان







سلطان

اسم الكتاب : سلطان  
الناشر : مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية . دبي  
بنك دبي الوطني  
جمع وإعداد : عبد الرحمن محمد العويس - عبد الله عبد القادر  
حقوق الطبع محفوظة  
سنة الطبع : 2001 م  
التصميم والإخراج : محمد فهمي  
لوتس للإعلان - دبي ، هاتف : 2232750 - فاكس : 2238697  
في مطبعة الإمارات - دبي

إهداء ٢٠٠٧

مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية  
الإمارات العربية المتحدة



# سلطان

بن علي الصويس

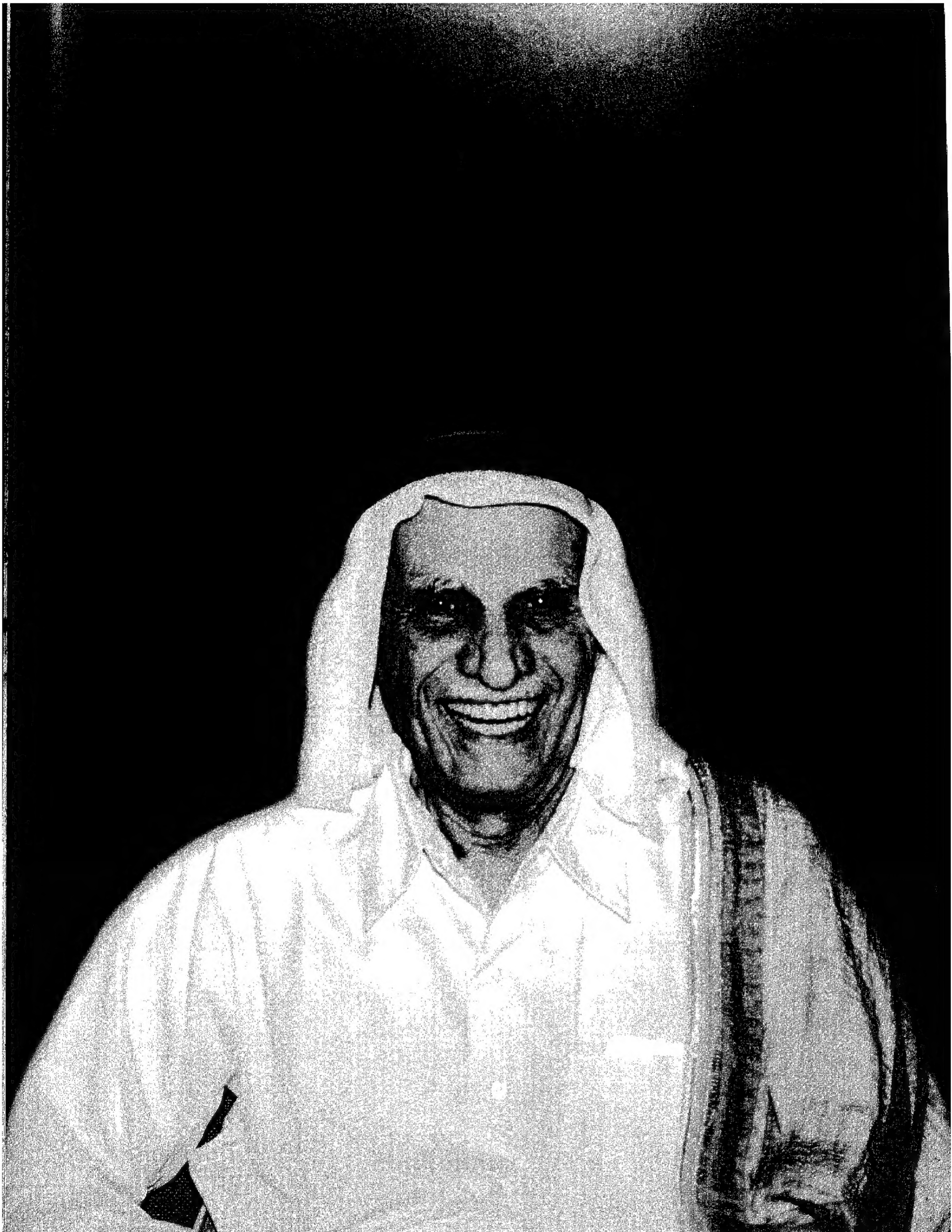
2000 - 1925





**ينعى** ديوان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة المغفور له باذن الله تعالى سلطان علي العويس رجل الخير والثقافة الذي انتقل الى جوار ربه تعالى مساء الرابع من يناير ٢٠٠٠. لقد فقدت دولة الامارات العربية المتحدة بوفاة سلطان العويس ابناً باراً من أبنائها الاوفياء الذين رفعوا اسم الدولة عالياً في الاوساط الثقافية وفي ميادين عمل الخير والمشاريع الانسانية داخل الدولة وخارجها إذ لم تنحصر مساهماته من أجل الخير في حدود الوطن بل اتسعت لتمتد الى العديد من الدول العربية والاسلامية. فقد كان رحمه الله نموذجاً يحتذى للمواطن الصالح الذي تساوى عنده الانتماء لبلده ووطنه ببذل المال والجهد من أجل رفعة هذا البلد والمساهمة في تقدمه وسعادة أبنائه. لقد ترك سلطان العويس وراءه إرثاً مشرفاً من أعمال الخير والبرّ ستبقى ذكراه خالدة الى الابد وماثلة على الدوام في نفوس أبناء الوطن وحافزا لهم للبذل والعطاء من أجل بلدهم وأهلهم.








منا عليك سلام أيها القمر

من الامارات عن شيطان شارقة  
على الخليج تعالى صاعداً قمر  
يدور في فلك الآداب محوره  
فتى عوديس واخوان له غرر  
سمر الجباه مصابيح يطيب بهم  
وبالذي شيدوا من وحدة سمر  
يستذكرون ذوي الالباب صفوها  
فيخلدون بما شادوا وما اذكروا  
وكل ما عندنا نحن الالى اذكروا  
منا عليك سلام ايها القمر

محمد مهدي الجواهري



خلقت شاعراً وتاجراً في آن واحد. لا أرى أن أحدهما يتعدى الآخر. ولست أرى  
طفيان الشعر على التجارة ولا طفيان التجارة على الشعر. خلقت هكذا مقامراً  
في الجهتين أقول بيتاً أو بيتين، وأزاول التجارة في الوقت عينه.

**سلطان العويس**











## مقدمة



**كان** المفروض لهذا (الألبوم) الوثائقي ان يرى النور في حياة المغفور له سلطان العويس، وبالفعل بدأنا نخطط له ونتصل بأصدقاء الراحل والمقربين منه، غير ان القدر اختطفه عاجلاً، ولا اعتراض على حكم الله سبحانه وتعالى، لذا اضطررنا للتوقف قليلاً لنجد المناسبة المثلى لاصداره. ولم نجد أفضل من هذه المناسبة، «مرور عام على رحيل سلطان العويس».

لقد بذل جهد كبير لجمع أكبر عدد من الصور تشكل في مجموعها أهم محطات حياة الراحل. ولعل بعضها يكتسب أهمية أكبر لأنها تؤرخ لفترة هامة وحاسمة لا في حياة سلطان العويس الشخصية وإنما لتعلقها بالعام أكثر من الخاص. ولمظم هذه الصور الوثائقية حكاية، فالرجل كان مؤثراً وهاماً في كل المحطات التي عاشها من حياته والتي شكلت شخصيته المتميزة التي لمسناها في أعماله وحياته وما تركه من ارث لأجيال ستذكره بلا شك مثلما تذكر كبار القادة وأبرز المفكرين وطلبة الأدباء. رجل امتلك شرعية أجمع عليها الجميع دون خلاف، ولعل هذه الشخصية من الشخصيات القلائل التي يجمع عليها في كل أرجاء الوطن العربي، لقد أصبح رمزاً للشاعر الانسان والمطاء، رمزاً للشاعر الذي ينشر المحبة، ويشجع الابداع، ويجزل المطاء حينما يكون المطاء من أجل خير الناس.

نقد أرقنا هذا الألبوم كثيراً، لأننا منذ بداية العمل أدركنا أنه من الاستحالة أن يكون شاملاً بمعنى الشمولية، وأنه بالضرورة ان تغيب بعض الصور، وبعض المحطات، وبعض الشخصيات ولكن عزاءنا كان في المحاولات الجادة التي بذلت للحصول على أكبر عدد من هذه الصور، ولأننا ندرك أن دافعنا الأساسي محبة الشاعر الانسان الذي زرع فينا الكثير من القيم والأفكار والرؤى التي حملناها وفاء له ولذكراه.

نأمل أن يكون هذا الألبوم وثيقة تاريخية، تؤرخ لحياة رجل أحبنا وأحببناه، وخدم أمته ووطنه، وشعبه، وأوقد آلاف الشموع في دياجير الحياة المظلمة ليستتير بنورها من لم يجد بصيص ضوء في حياته.

أخيراً.. نقول بتواضع شديد.. ان جهداً كبيراً بذلناه على مدى أشهر طويلة من المعاناة في البحث والمتابعة.. وإن هذه التحصيلة لن تكون الباقية المتكاملة، ولا بد من شيء قد فاتنا. ولم نعتز عليه، لكن عزاءنا أننا اجتهدنا لتقديم الأفضل، ولا نحلم بشكر، لأن الواجب هو الذي دفعنا، لكننا نطلب المغفرة والتسامح ان لم نجوّد في عملنا..

ولكم منا السلام.

مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية

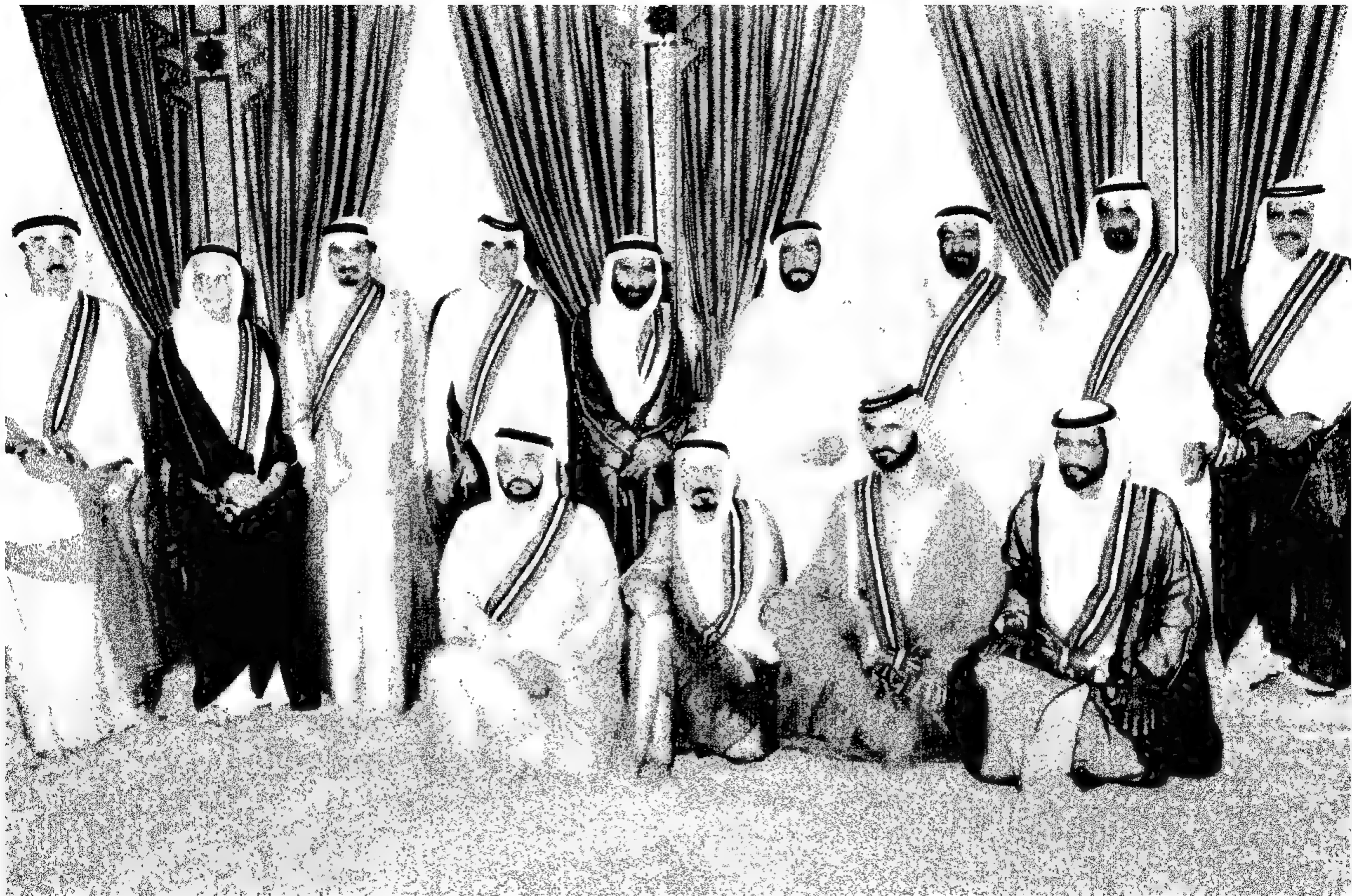




لا أفرق عندي بين القدسية والحب. إلهما لا يتصلان، كدهما في المسيح  
من كيان الإنسان. إذا لمحب أن تكون ذرا فستكون تلك أن تحب. وإذا  
لمحب أن تحب فستكون أن تكون ذرا.

سلطان العويس







**لايد** من لاشادة بالشاعر الكبير سلطان بن علي العويس الذي كان له الفضل في اثناء الحركة الثقافية في وطننا العربي فهو تاجر جعل الثقافة سنام مراحته فتعددت مبادراته وتوالت مآثره في سهيل الفكر ورفعة الفن وقد اثبت ذلك باستحقاقه وسام صاحب السمو الورد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة فهو المواطن الوحيد الذي نال هذا الشرف من خلال جهوده الشخصية بعيداً عن أي مناصب حكومية.

الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان





صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في حوار مع سلطان العويش



صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في جلسة تشاور مع سلطان العويش ومحمد سعيد الملا



حديث باسم بن صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي وسليمان العويش



سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وسمطان المويس في حفل افتتاح المبنى الجديد لبنك دبي الوطني





الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم في آخر تكريم لسلطان العويس ١٩٩٩





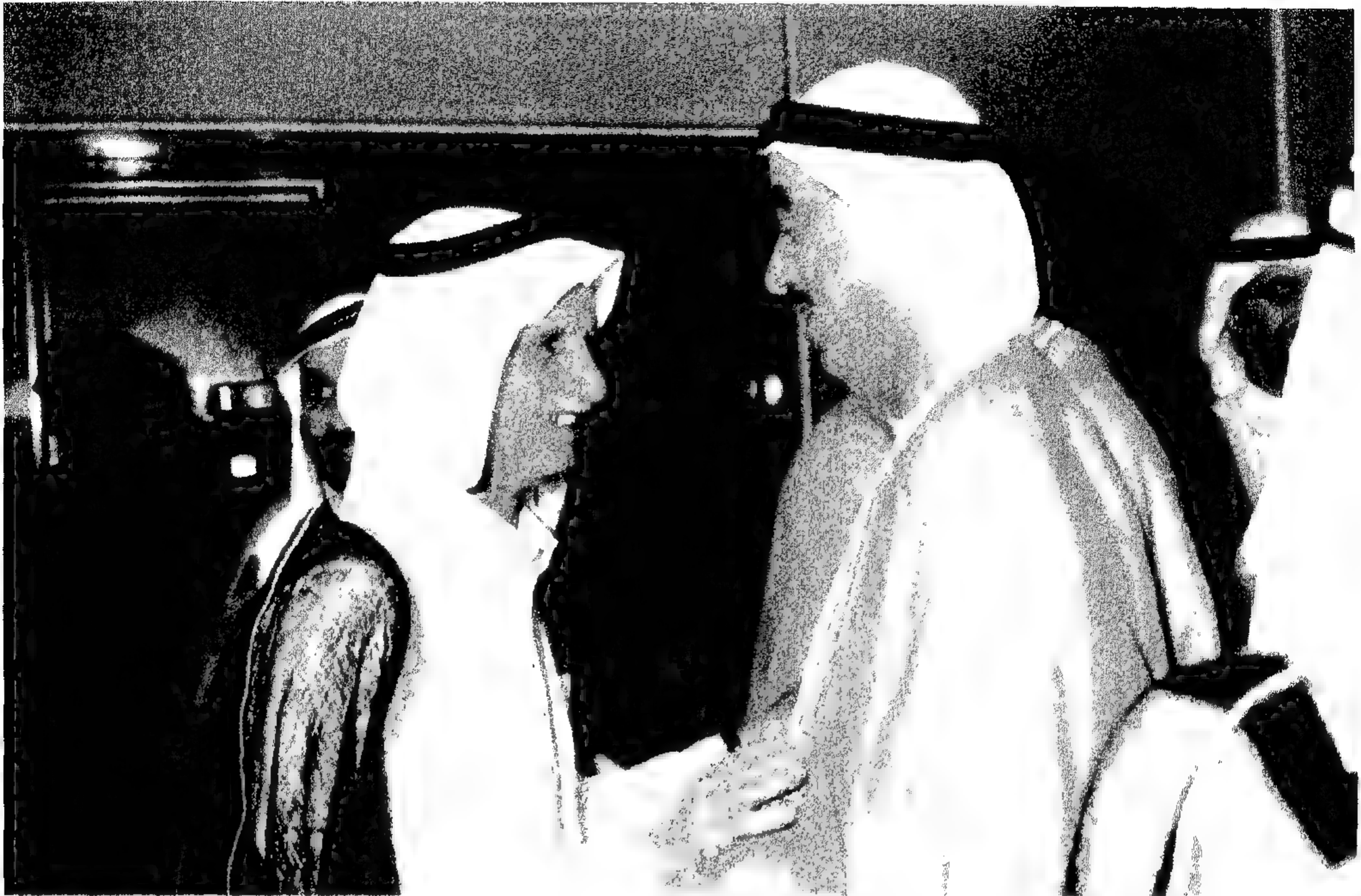
سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم مع سلطان العويس





سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم مع سلطان العويس





سمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا وسلطان العويس

سمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا وأحمد خليفة السويدي وسلطان العويس

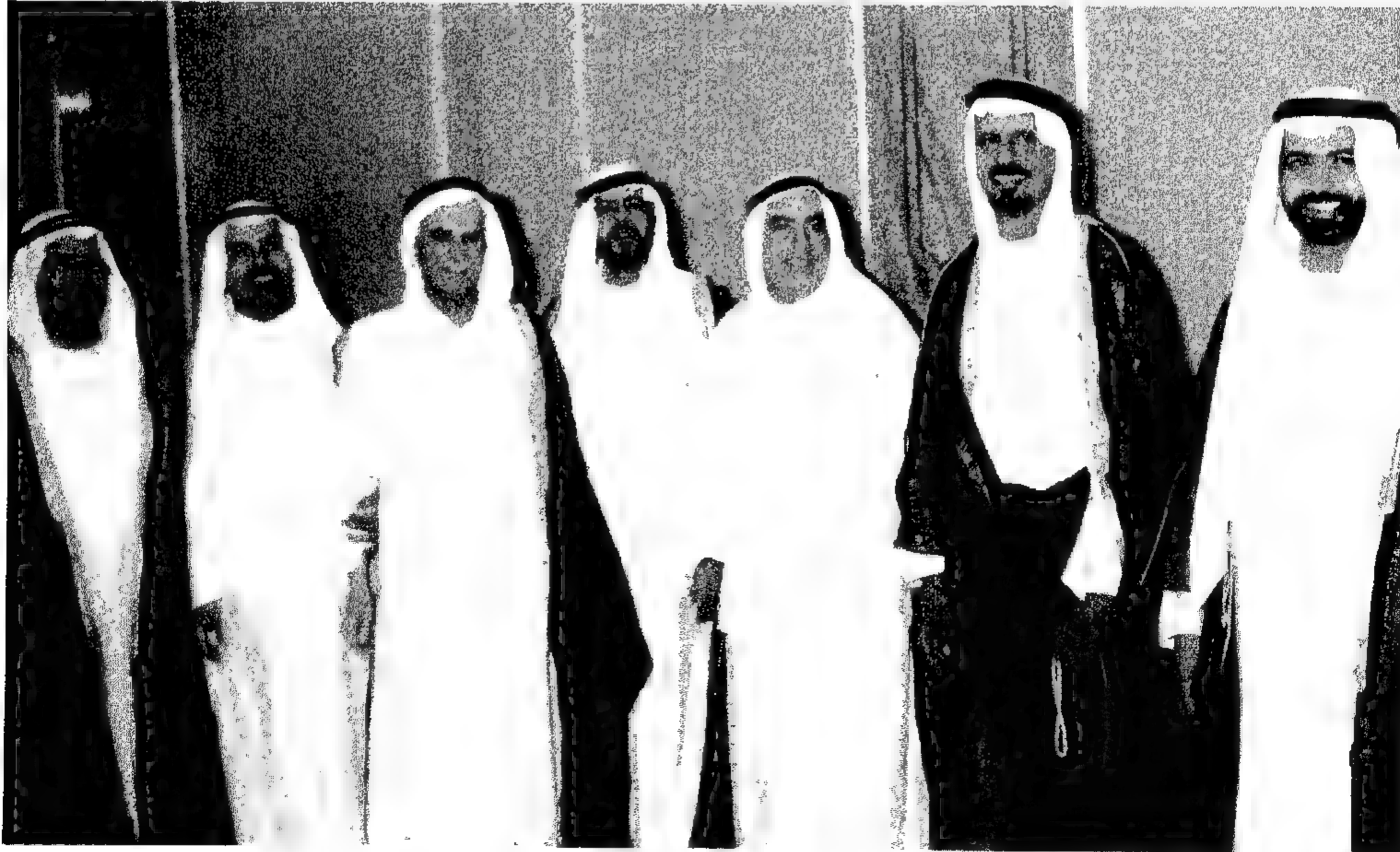




# وان رحيلاً واحداً حال بيننا وفي الموت من بعد الرحيل رحيل

المتنبي

الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وأحمد خليفة السويدي وخلف بن أحمد العتيبة وسلطان العويس وتريم عمران تريم وخلفان الرومي





سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم يقدم درع ندوة الثقافة والعلوم تكريماً لسلطان العويس





سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم والشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان والشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم مع سلطان العويس وأعضاء مجلس إدارة ندوة الثقافة والعلوم

إن الثقافة والعلوم كليهما  
نـبـض الحـيـاة وطبّ كلّ جـراح  
أبناءنا يا منتهى آمالنا  
إن الصناعة منتهى الإيضاح  
سلطان العويس

انا في غرامك

قبل الهمس وتعانق الاستواء  
عزيت لتأقظ الدوراً

وتبعيت العزلة لاسلام برد لي

كيد الهمس بمعينه الدفاق

انا ان شكوت اليك اسباب الهوى

هل تدرك مصاعب الصفاء

انا في غرامك يا عيون دمية

متبوبة لا تسوق قاي بهلاق

فلئن سكنت القلب ان نعمة

بدا الحوانح كالندى الرقاق

هيامه

قبل اهل السيف الغرام

انا لا ازال مع الهوى ردة مع صفا سوله من حملة السرايا

ليلا اطل على الجيب و هاربا هاربا البستان يا بتراق

✍️





صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي يكرم سلطان العويس

سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان يتوسط الشيخ صقر بن سلطان القاسمي وسمو سلطان العويس







سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان مع سلطان العويس وعبد الرحمن محمد العويس

سمو الشيخ عبدالله بن زايد يقبل نسخة من القرآن الكريم هدية من سلطان العويس







صاحب السمو الشيخ حمد الشرقي مع سلطان المويس

سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان والشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم مع سلطان المويس ومحمد المر







صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في افتتاح فرع بنك دبي الوطني في أبوظبي





وطنـي دمـي يـنـسـاب بـين جـوانـمـي

فـكـ أنـه والـروح فـي سـواء

سلطان بن علي العويس



الشيخ راشد بن سعيد و سلطان





الشيخ راشد بن سعيد وعلي بن عبدالله العويس وحفيد بن علي العويس (طفل) مع مجموعة من مدراء شركة بيبسي كولا

ومثلك يا سلطان لا يفتنى روحه  
ولو جسمه أمسى لدى اللحد شارب  
هسو الجود في كسفا الجواد رواح  
عدا الموت لن تلقى لها الدهر صاحب  
عرفناك يا سلطان رمز محبة  
بها قد هنت العمر صباً مدياً  
وللوطن الفالي عرفناك عشقاً  
له سخرت يمينك ما كان عالياً  
عرفناك إنساناً عرفناك مؤسماً  
عرفناك أوفر الناس للأنس داعياً  
وما عشت إلا كالنسيم لطافة  
لنشر زكي حيث ما كنت جارياً

محمد خليفة بن حاض



صاحب الممؤ شيخ راشد بن سعيد آل مكتوم يفتح مكتبتي بيتك دبي الوطني

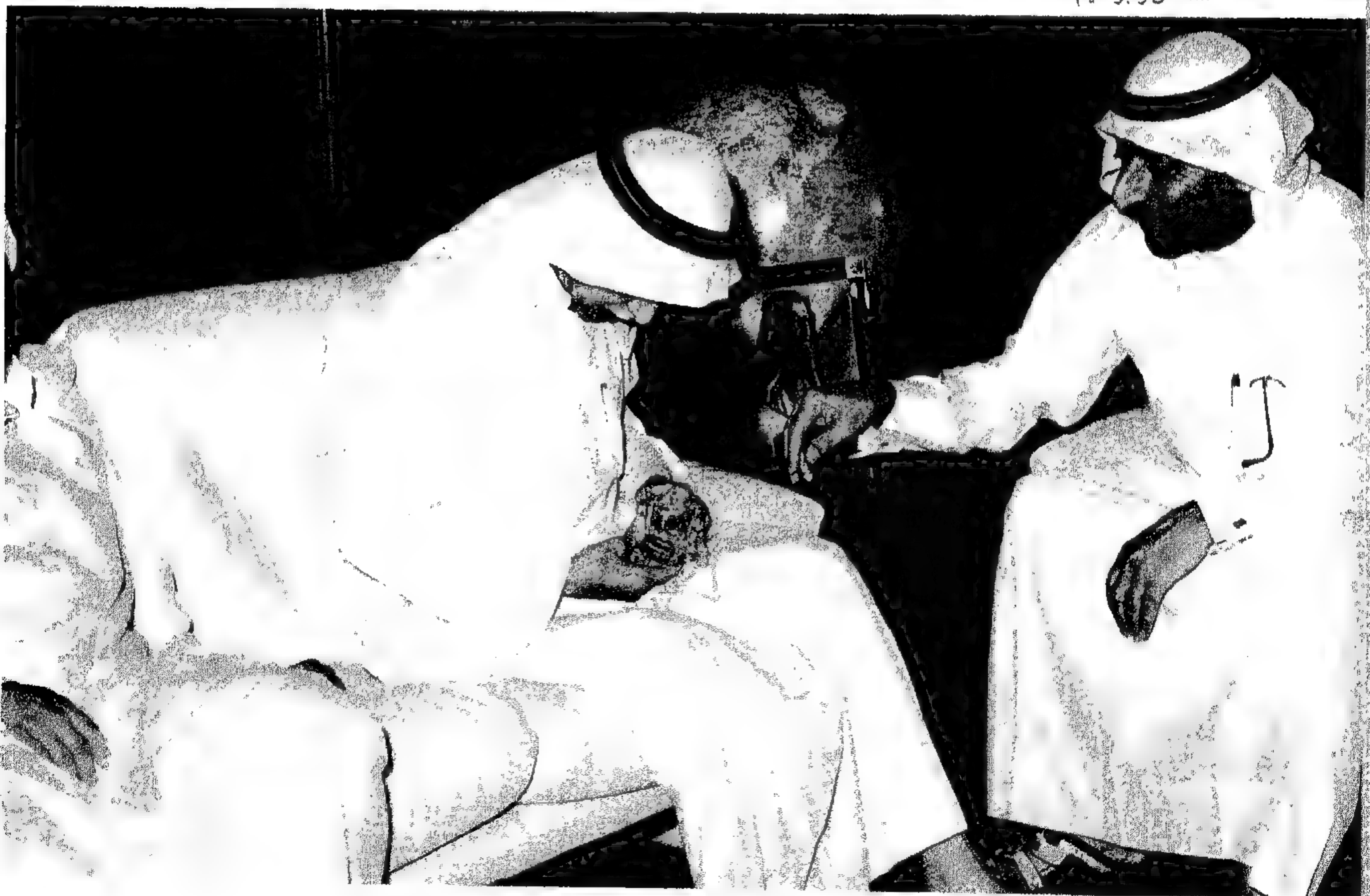


مَاذَا أَقُولُ لِأَرْضٍ كُنْتُ فِيْ لَدَتْهُمَا  
كَانَتْ بِلاَ بِسْمَةِ وَالْيَوْمِ تَبْتَسِمُ  
كَانَتْ لَنَا أُمُّ رَغْمِ الْجُوعِ تُرَضِعُنَا  
وَالْيَوْمِ فَاضٍ عَلَى أَفْوَاهِنَا الدَّسَمُ  
سلطان العويس



سلطان ومجموعته من اللؤلؤ في بنك دبي الوطني

سلطان وابراهيم محمد







الشيخ صقر بن سلطان القاسمي وسلمان العويس واحمد أبو سعد



APRIL 1977

الجمعة ١٢٩٧

22 FRI

الجمعة ١٢٩٧  
رأى عجباً لم يره من قبل  
فأنت سطره لو قيل ما قيل

الجمعة ١٢٩٧

مما تفيض عليه ان طيفه  
بصل من رفات الكاسي  
الخمسة عشر من رفات الكاسي  
بصل من رفات الكاسي  
بصل من رفات الكاسي

S S M T W T F S S M T W T F S  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

مخطوط بيد سلطان

APRIL 1977

الجمعة ١٢٩٧

23 SAT

ع السبت

الجمعة ١٢٩٧  
رأى عجباً لم يره من قبل  
فأنت سطره لو قيل ما قيل  
الجمعة ١٢٩٧  
مما تفيض عليه ان طيفه  
بصل من رفات الكاسي  
الخمسة عشر من رفات الكاسي  
بصل من رفات الكاسي  
بصل من رفات الكاسي

S M T W T F S S S M T W T F S  
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30





الشيخ صقر بن سلطان القاسمي و سلطان المويس



علي بن عبدالله العويش



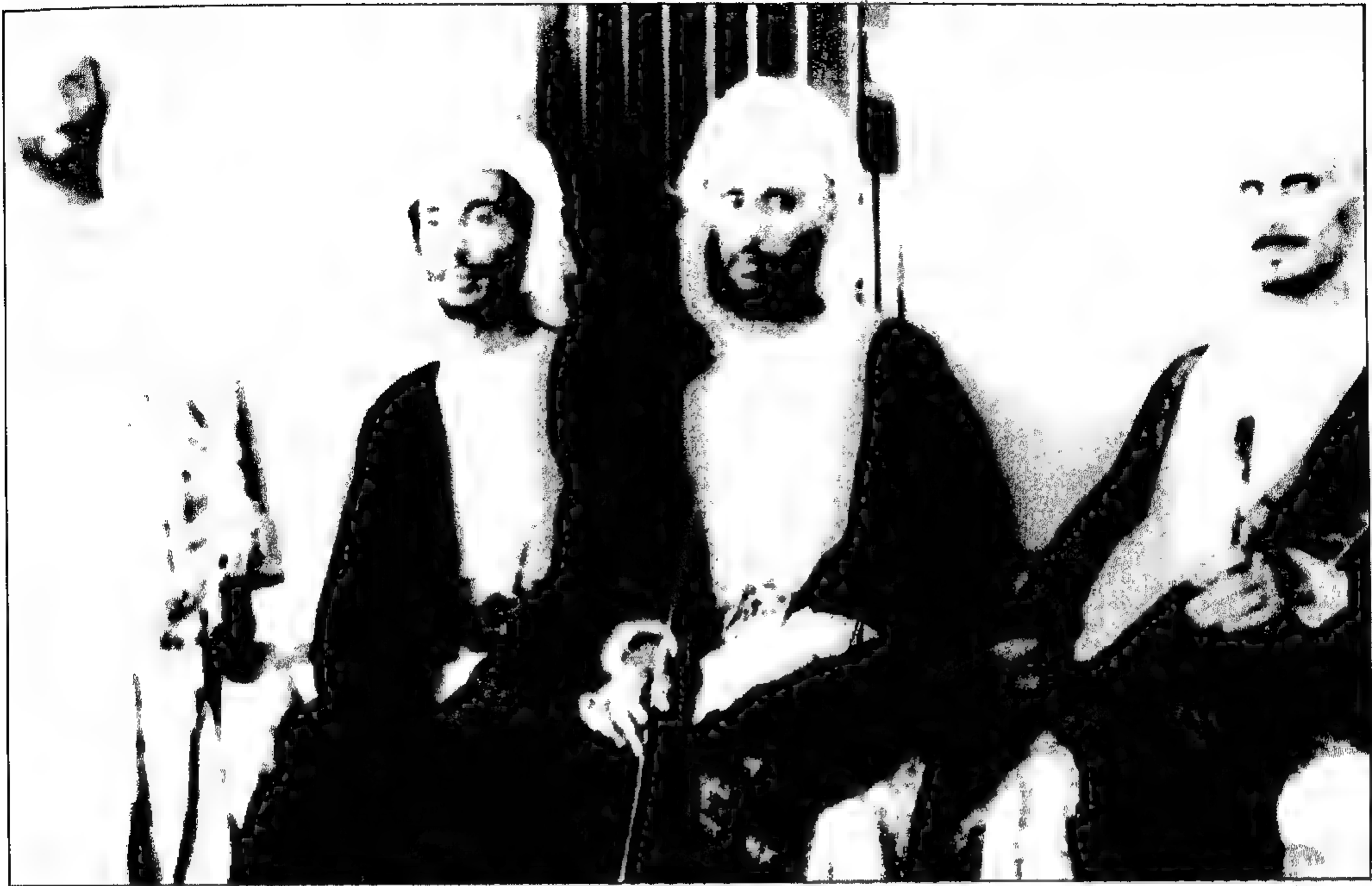


الشيخ سلطان بن صقر القاسمي مع سلطان العويس



أحمد بن علي العويس





علي وسالم بن عبدالله العويس مع عبدالرحمن الجروان

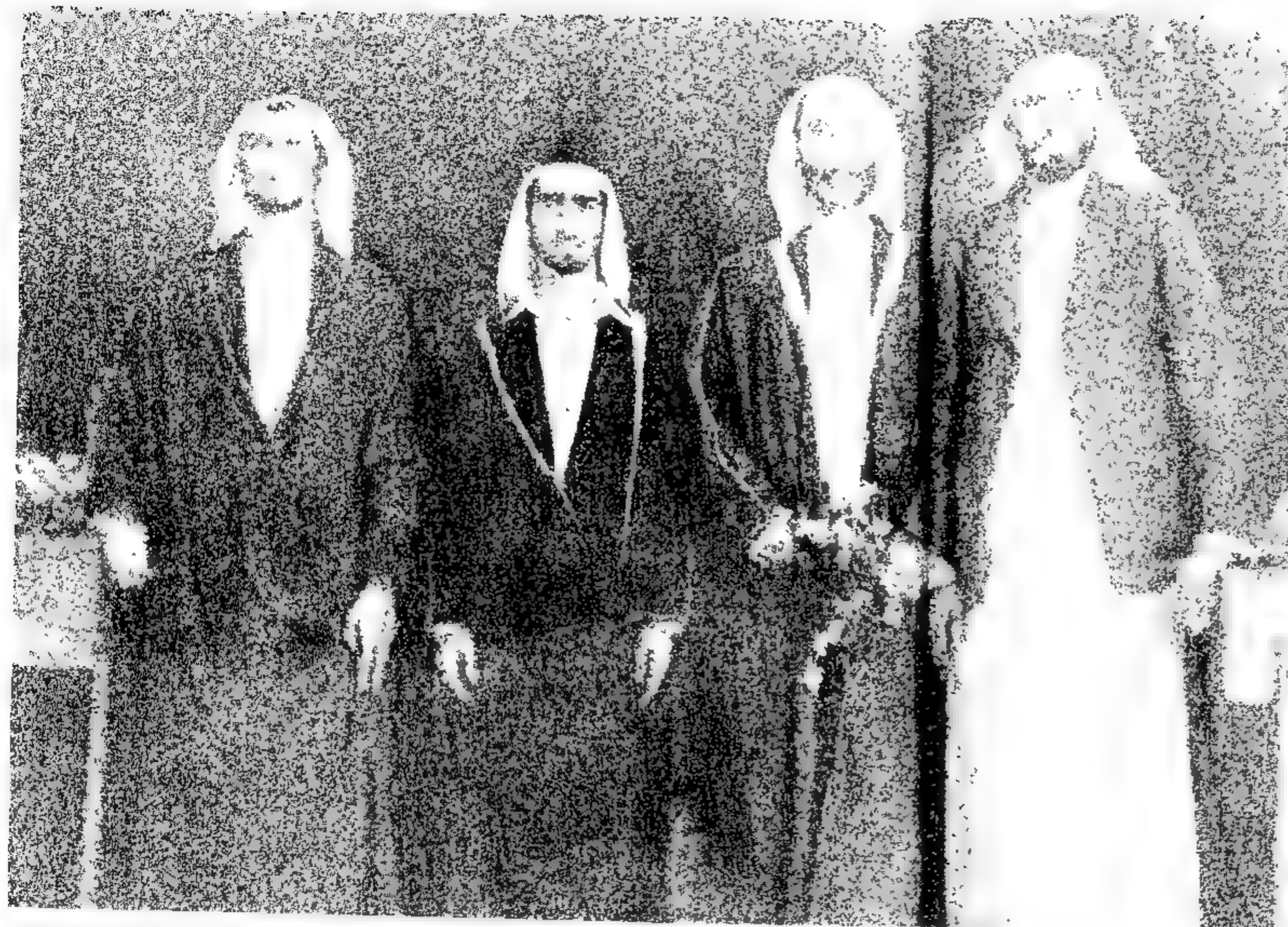
الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم وعلي بن عبد الله العويس وحمد الفطيم





سلطان وأحمد العويس في بيروت





من اليسار  
سلطان بن علي العويش  
صقر بن سلطان التاسمي  
سالم بن عبدالله العويش  
أحمد بن حمد عبدالله





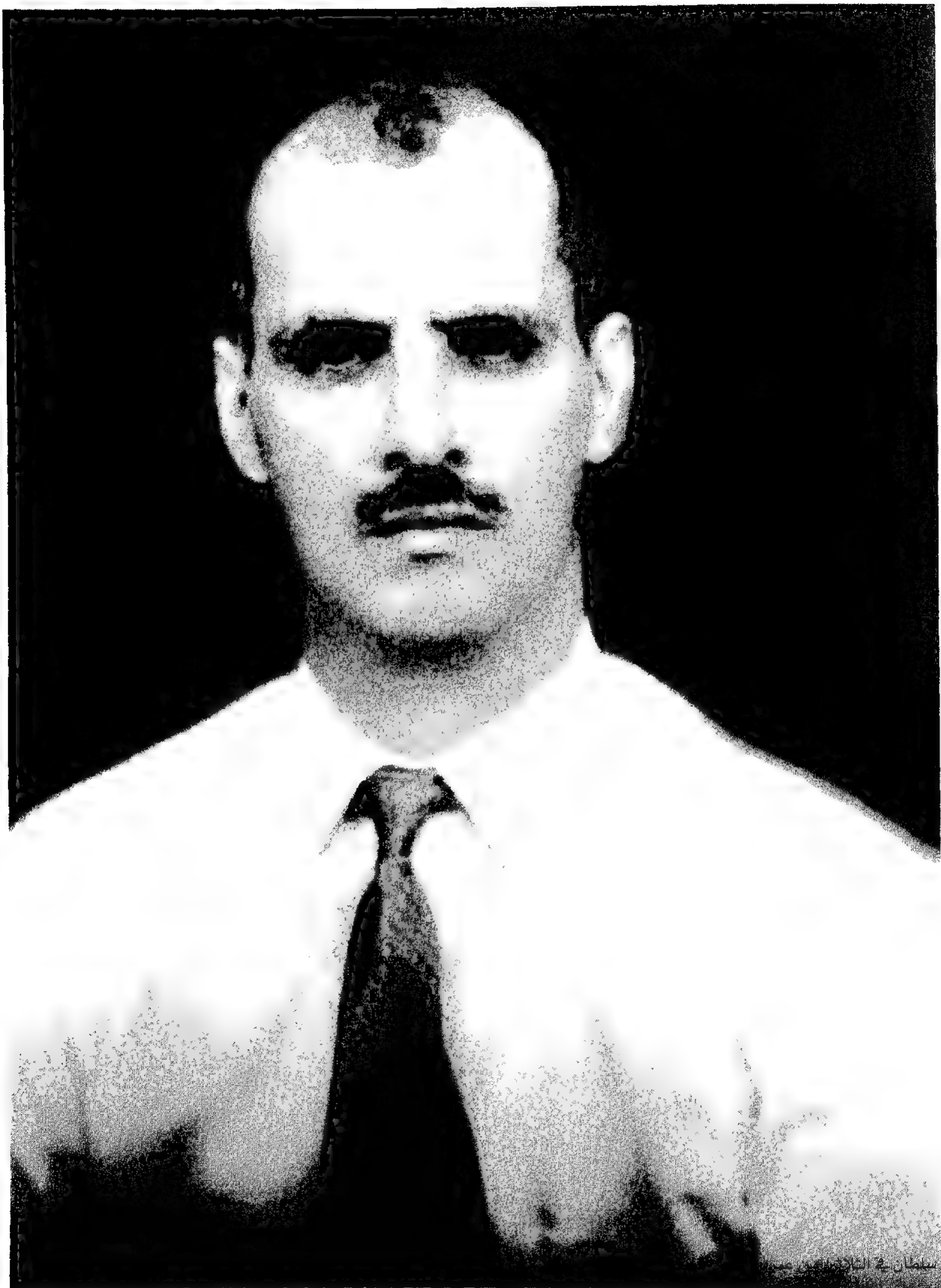


سلطان في الثامنة عشرة من عمره











سالم بن عبدالله العويس





الشيخ صقر بن سلطان القاسمي وأحمد بن علي العويس



علي بن عبدالله العويس





علي بن عبدالله العويس في مكتبه مع عبدالله الرستمان





سلطان العويس، وسيف الفزير، ومحمد بن ناصر العويس «والطفل» عبد الرحمن بن سيف الفزير





الشيخ صقر بن سلطان وعلي بن عبد الله العويس ومحمد علي زينل وسلطان

أحدى زيارات محمد علي زينل للهند ويظهر سلطان في أقصى يمين الصورة







سلطان وأحمد العويس في الهند



علي بن عبدالله العويس، سلطان بن علي العويس، محمد سعيد الملا





اشعر بالخسارة على المستوى الشخصي، الخسارة التي  
يحس بها المرء عند فقد شخصية قريبة الى النفس وعزيرة  
الى القلب وكذلك لأسباب موضوعية، فسلطان العويس  
نموذج لرجل المال الذي استطاع تأسيس أكثر الجوائز  
العربية احتراماً الى اليوم وكل المثقفين العرب يجمعون على  
قدرها وموضوعيتها وسمعتها الطيبة.

سلطان العويس نموذج للشاعر المبدع الذي يكتب الشعر  
لأسباب وجدانية ذاتية، هو نموذج للمواطن العربي الذي  
يمتلىء بالمشاعر القومية ويؤمن بوحدة الثقافة العربية. من  
المؤكد ان المثقفين العرب الذين يعرفونه سوف يشعرون مثلي  
بعميق الأسف والحزن.

د. جابر عصفور





حمد بن عبدالله المويش، سلطان وأحمد المويش مع مجموعة من التجار في الهند







سلطان وهؤاد الخشن

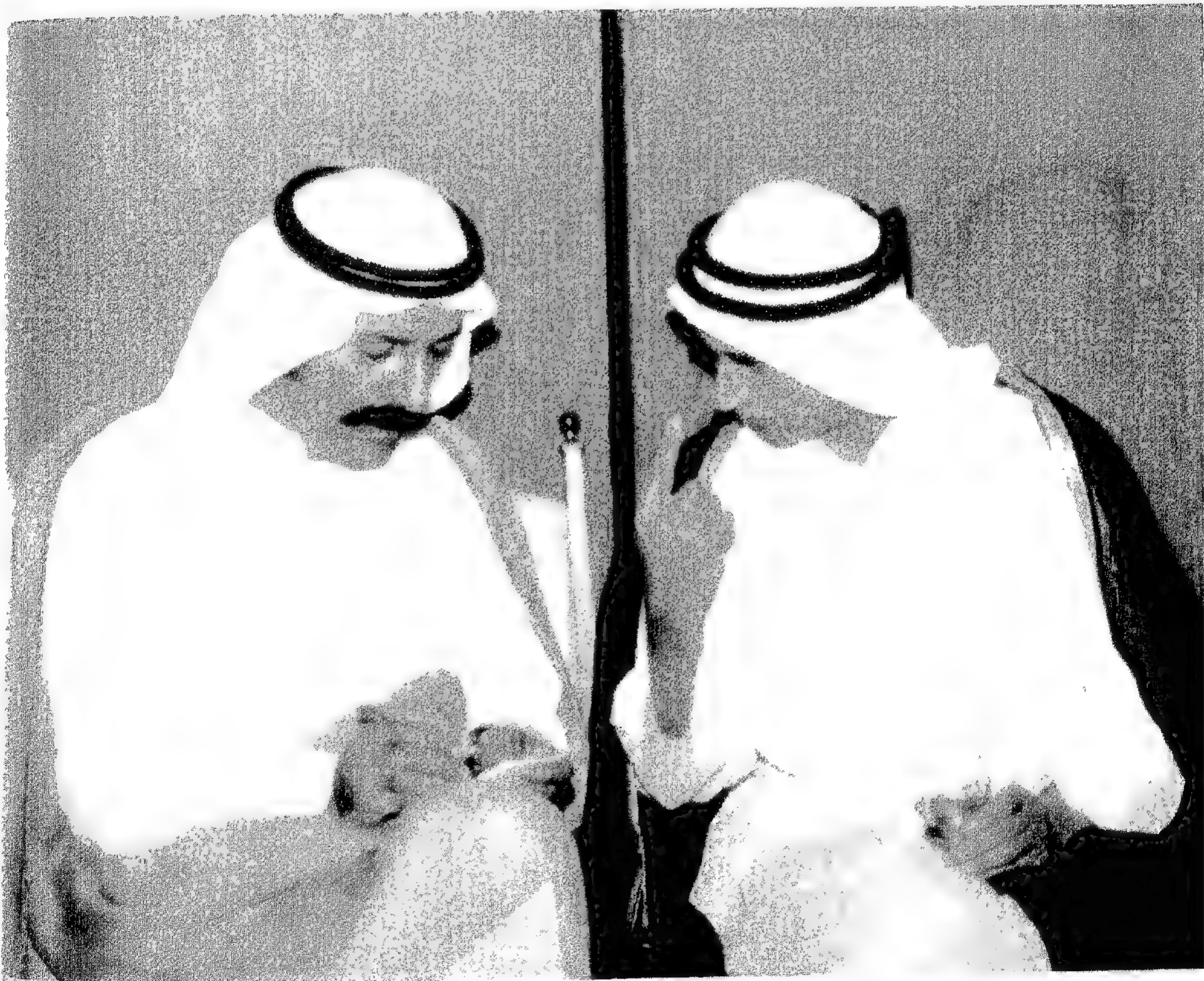
محمد بن علي العويس  
مع محمد بن أحمد  
الخبثور في لندن



كان سلطان العويس مجموعة من الرجال في رجل واحد. كان كتلة من الثقافة والفكر الثاقب. كانت جوارحه تنبض بالخير. لا يأتيك من سلطان شر إن لم يصبك منه خير.

عبدالغفار حسين

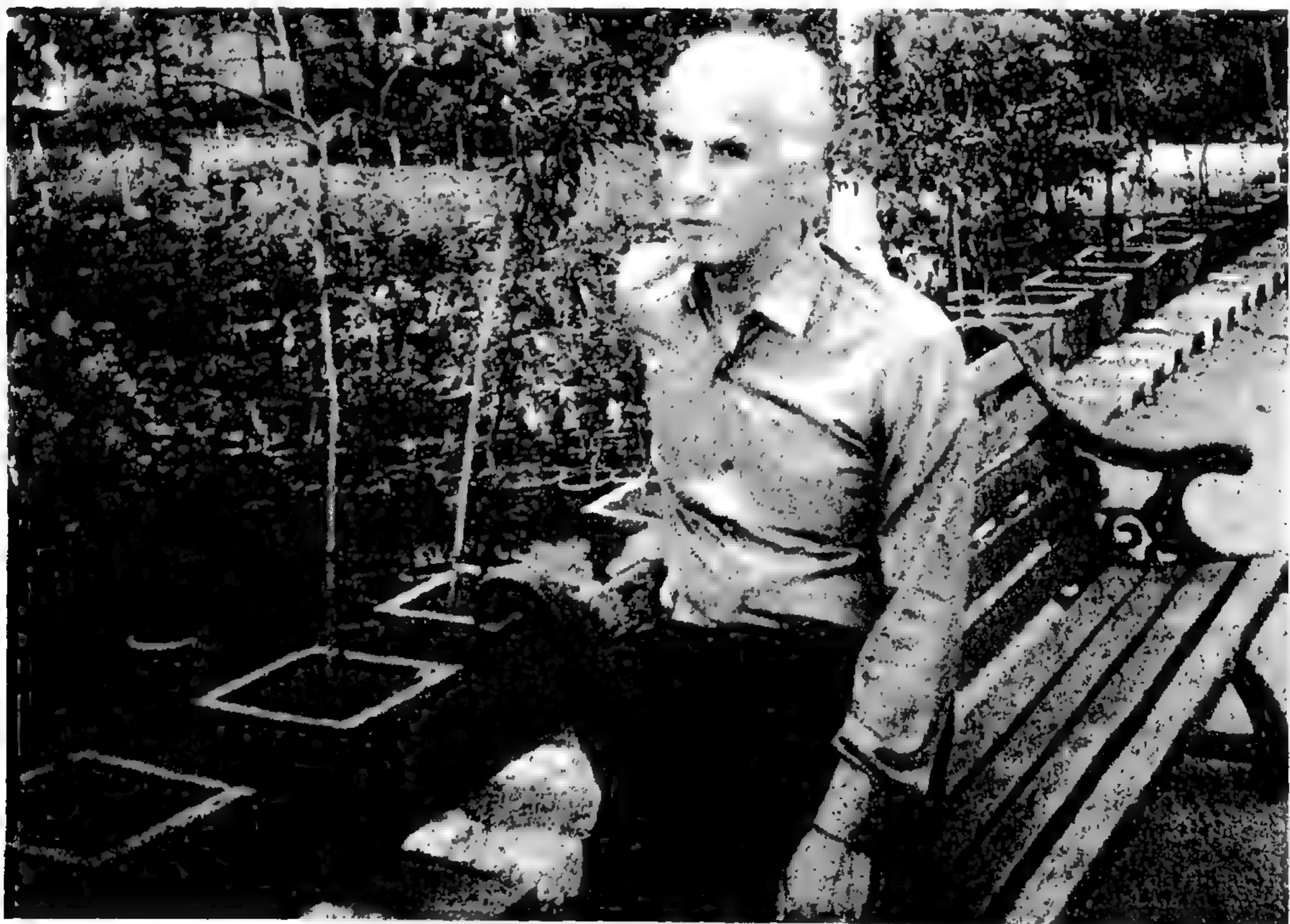
سلطان وعبدالغفار حسين







سلطان مع بعض  
رجال الأعمال







سلطان مع محمد بن حاضر، وعبدالله الزمر وراشد الشامسي وحسن البحيري وآخرون









سلطان مع سيف بن  
رحمة السامري



سعدون وأعضاء مجلس إدارة بيت دبي  
وطني وبعض المسؤولين في البيت

من حظ الامارات ان يكون فيها رجل من طراز سلطان بن علي العويس والذي دوماً، وأينما وجد يعطي ويقدم ليس في الجوانب الثقافية وحسب وإنما في شؤون تربوية وتنموية أخرى، فله مثلاً أيادٍ بيض في بناء المدارس والسدود والمستشفيات والمصانع.

راشد عبدالله





سلطان مع محمد المر وناجي بيضون

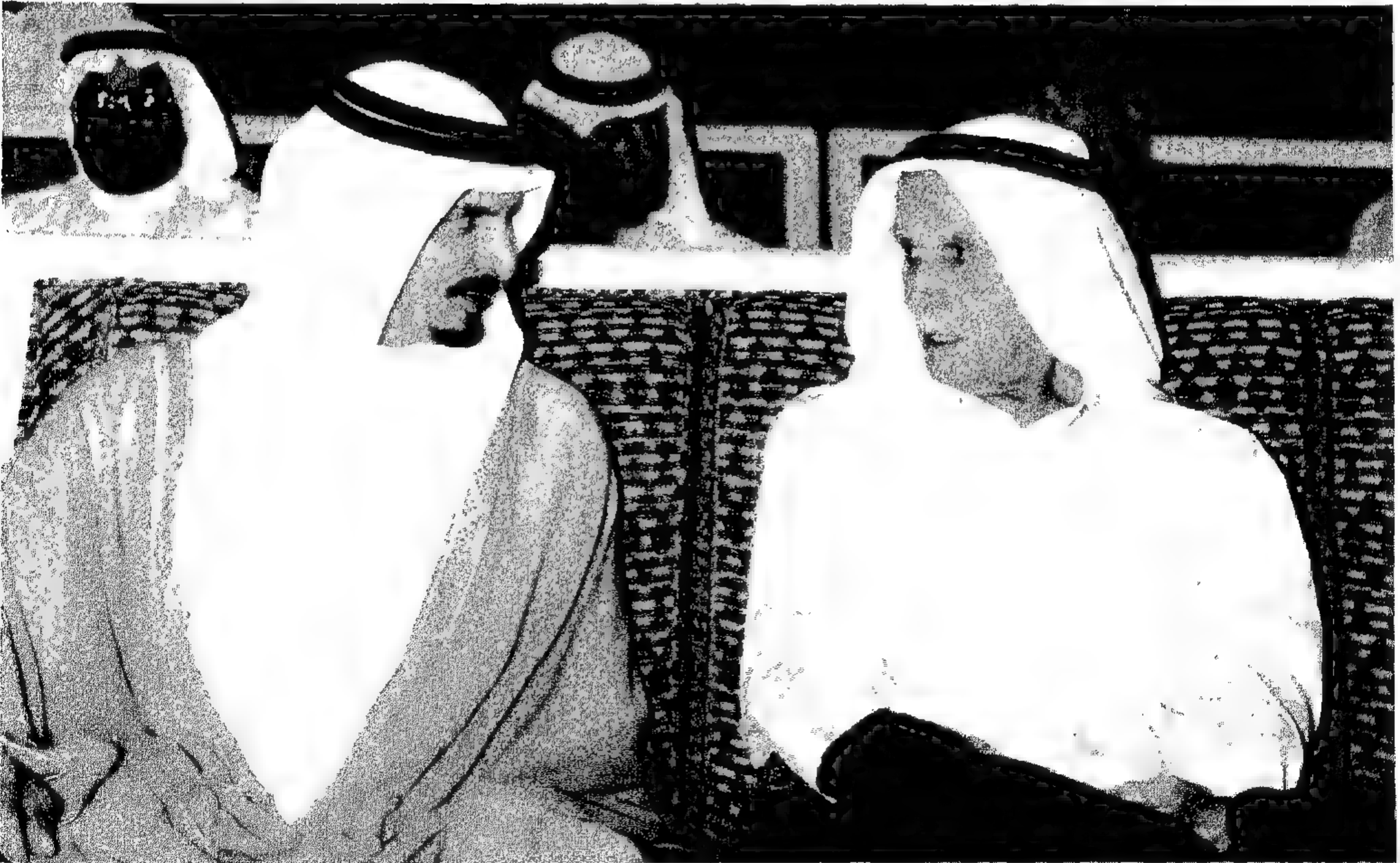
**لكل** شمس مغرب، ولكل عمر نهاية، ولكل أجل كتاب، ولا تبقى من ذكرى الرجال  
الكبار إلا كبار الأعمال، وسلطان العويس رحمه الله أبقى بأعماله الجليلة ومكارمه الخيرة  
لنفسه ولوطنه ذكرى خالدة لن تبليها الأيام ولن تمسحها السنوات، اذ انها ذكرى المثال  
الباقى، ذكرى المال عندما يعطيه الخالق لنفس انسانية نبيلة زاهدة تستخدمه لخدمة  
الانسان وفائدة ومصلحة الامة.

محمد المر



سلطان مع محمد سعيد الملا وسعيد النابودة وعبدالله صالح في إحدى الجمعيات العمومية لبنك دبي الوطني

سلطان مع محمد أحمد السويدي الأمين العام للمجمع الثقافي، أبوظبي







سلطان مع عاصي الرحباني

سلطان العويس شاعر ورجل أعمال إماراتي أدرك بحسه المرفه حاجة المبدعين العرب الى ادوات تحرر عقولهم، وتخفف الضغوط عنهم، وتقلل من حجم معاناتهم المعيشية، وقد كانت وستبقى جائزته الثقافية تأسيساً لتكريم المثقفين الكبار.

محمد أحمد السويدي



حديث باسم بين سلطان والجوهرى





سلطان بن عبدالعزيز



سبطان مع الشاعر دوسر  
وعبد المصالح





سلطان مع أحمد أبو سعد ونواف المصني وأحمد فرحات





سلطان ونزار قبياني وعبدالرحمن المويس ونواف المعصبي ونماذج من اللؤلؤ



أَيَا «بَفْدَاد» يَا ضَجْرَ الْيَالِي  
سَوَاءٌ إِنْ حَارَقَتْ أَمْ احْتَرَقَتْ  
كَلَا الْأَمْرَيْنِ فِي حُلُقِي سَهَام  
تَصِيبُ حَشَاشَتِي لِيَفْصِيصُ صَوْتِي  
طَعَنْتُ مِنَ الشَّقِيقِ فَصُرْتُ عَبْدًا  
لَا خَيْرَ حَسْبٍ مَا يَهْوَى سَيِّفَتِي..!  
سلطان العويس



الشيخ سلطان بن خليفة و سلطان و حميد بن ناصر العويس و حميد بن علي العويس

سلطان مع لفيف من التجار والمسؤولين في حفل افتتاح بنك دبي الوطني





دعوه الفكر منطلقاً ليرقى  
فكلّ قيودنا رمز انحطاط  
أتيناها الحياة بلا شروط  
بأي الحق نوضع في الرباط

سلطان العويس



سلطان مع رونالد كودري



هــ هذه أرضكم قـد زيّـنت  
بـخـالـو السـجـن لـا بـالنـُـصب  
إنـمـا أقـلامـكم مـن ذاتكم  
لـم تـزيّـف بـرنيـن الخطـب  
قـادّة الفـكر إلـيكم نـنـتمـي  
فـشـذا المسـك بـطـيب العـنـب

سلطان العويس



سلطان، نزار قباني، عمران المويس





سلطان وعبد الحميد أحمد

يمثل سلطان العويس بما قام به من أعمال اتسمت بالنبل والخير الصورة المثلى  
لابن الامارات البار في أفضل تجلياته، فقد كان - رحمه الله - اضافة لما انجزه على  
لصعيد الداخلي، متماسكاً بشكل وثيق مع هموم وأحلام أمته العربية.

عبد الحميد احمد

**مهما** تكتبوا وتسألوا الناس فلن توفوه حقه، هو الوحيد الذي قلده الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وساماً لا يمنح لغير الحكام، وكان الوحيد بين مجموعة من المكرمين دون أن يكون له منصب رسمي. نحن مقصرون في الصحف ولم نعرف الناس بسلطان العويس وكان ينبغي أن يكتب عنه في حياته.

جمعة الماجد

سلطان و جمعة الماجد مع تجار من المملكة العربية السعودية







سلطان مع حمد بن  
خليفة بو شهاب  
وعبد القادر العقاد

سلطان مع عبد الكريم البابطين







سنگاپور و بحریہ کے ساتھ  
میں دنیا و انکسار  
میں ہے حورمکان







سلطان مع عبد العزيز شرفاش  
و - - - - -  
احمد الجرمين، عبد القادر مباد  
في مجلسه بالحميرة



لقد فقدت الحركة الثقافية العربية برحيل سلطان العويس واحدا  
من رموز العمل لإحيائها ولدعم مسيرتها المعاصرة.

د. سعاد محمد الصباح



سلطان مع سلطان بن صقر القاسمي ومحمد بن سلطان العويس





سلطان ومحمد بن أحمد العويس وعمر أبو سالم ومحمد حبيب

سلطان في مكتبه القديم







سلطان في إحدى مناسبات بنك دبي الوطني

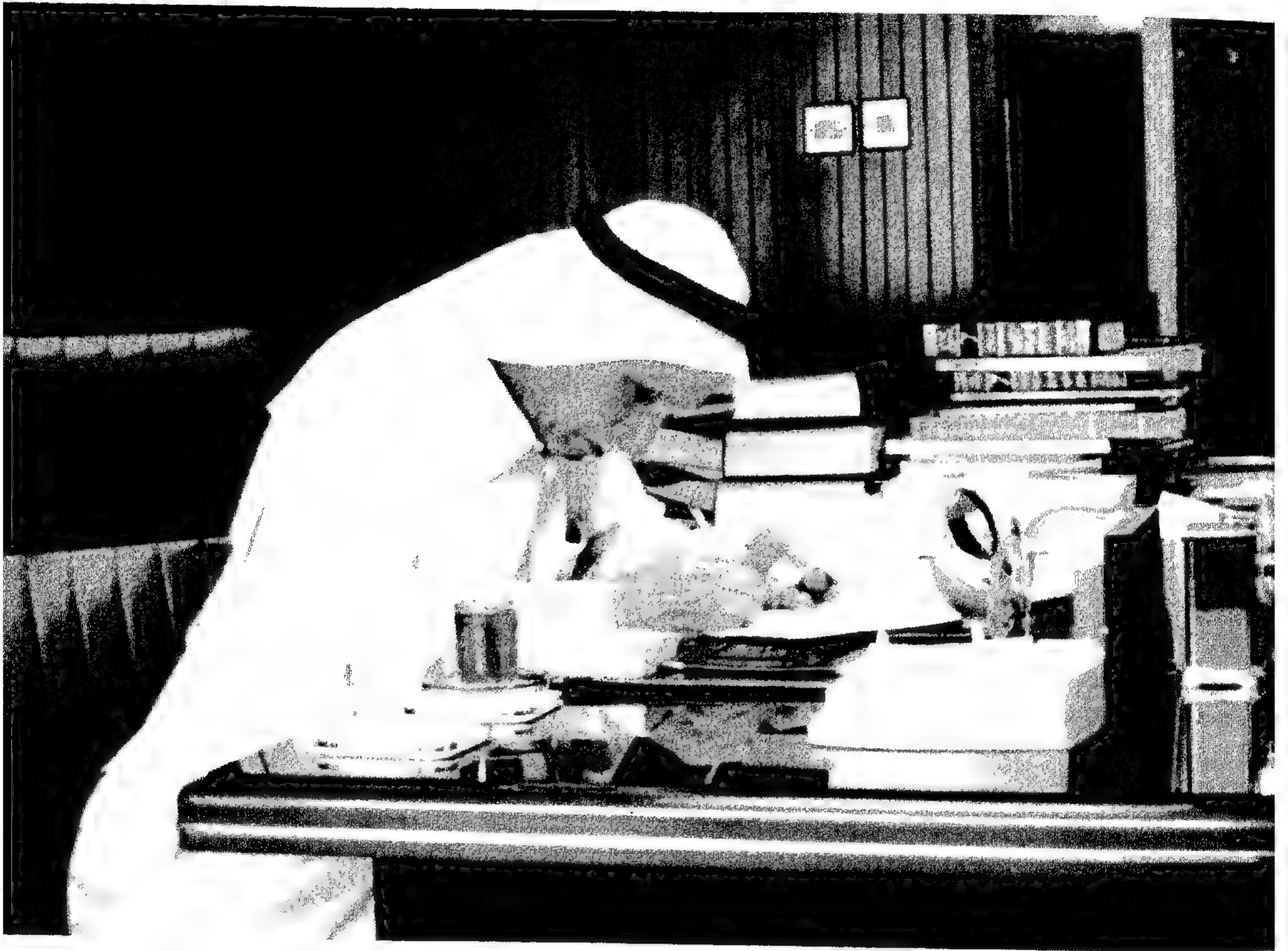






سلطان مع محمد حريب وصفوان بهلوان ومحمد حميد شطاف





سلطان فی مکتبه



سلطان مع صقر بن سلطان وصفوان بهلوان





سلطان العويس





سلطان وأحمد أبو سعد

الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم و سلطان العويس في افتتاح معمل البيبسي كولا في بداية السبعينيات







عبد العزيز العويس والدكتور فواز البحري ومجموعة من كبار المسؤولين بالصين



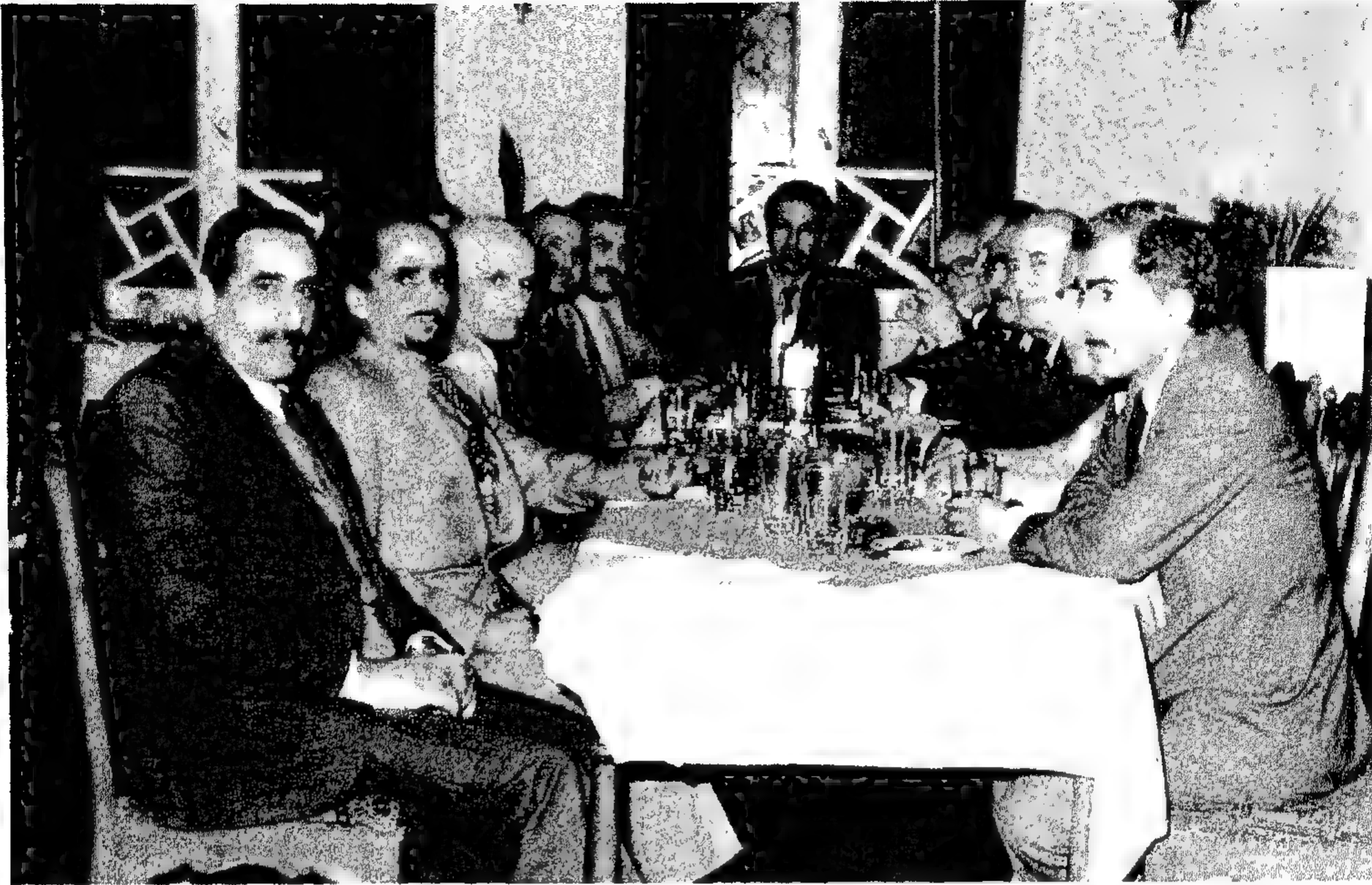
عبد العزيز بن علي العويس  
وعبد العزيز بن ناصر العويس  
وراشد بن حميد الشامسي





محمد سعيد الملا وقصري محمود رئيس شركة بيبسي كولا للشرق الأوسط





سلطان وسيف رحمة الشامسي وفؤاد الخشن ولفيف من الأصدقاء

سلطان ومحمد يحيى زكريا يتسلمان جائزة الجودة من رئيس مجموعة بيبسي العالمية

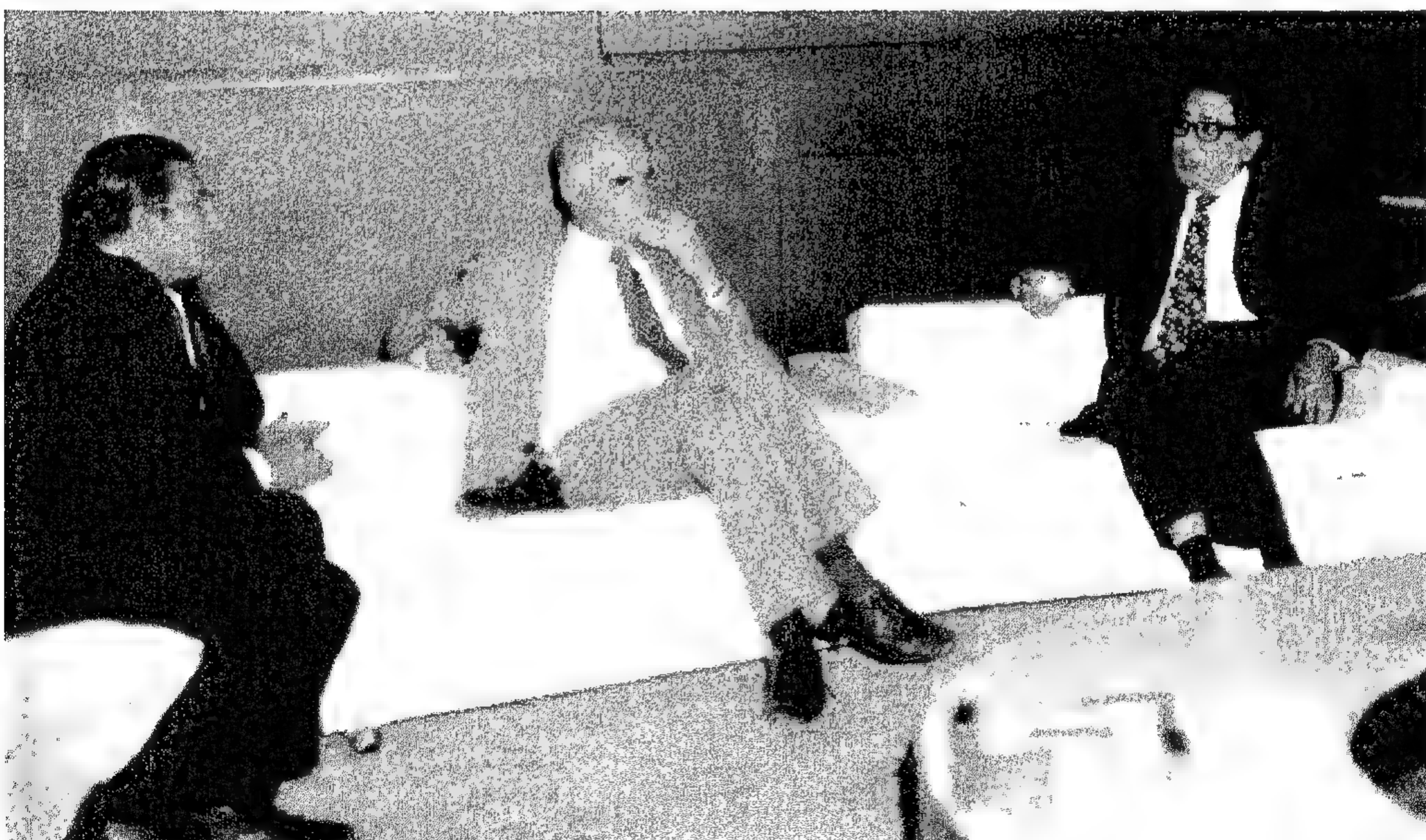






الشيخ حشر آل مكتوم و سلطان العويس في احدى المناسبات

سلطان في زيارة لمرکز حبيب بنك بکراتشي







سلطان وسيف الفرير ومحمد عبيد الله

سلطان وعبد الله الرستمانى



# تحية الإمارات العربية

## لأهل الفكر والادب

الإمارات تحيي أهلها  
من أتوا من مشرق أو مغرب  
فبكم تخلو أهازيج الفلا  
أغنيات من خلال الموكب  
وبكم تجلس الأحاسي في الدنى  
من خبيث الراد أو من طيب  
هذه أرضكم قد زينت  
بخلل الشجر لا يسا طيب  
إنما أفلانكم من ذاتكم  
لهم ترينف برنين الخطيب  
قيادة الفكر اليكم نستمى  
هذا المشك بطلب السعيب  
يا شموخ المجد هل كان السهمى  
غير نبع في بطون الغشب  
كل من يغشب حرقاً ثائراً  
هو قسناً قسناً نسي  
يا جهوداً أينعت في غصنها



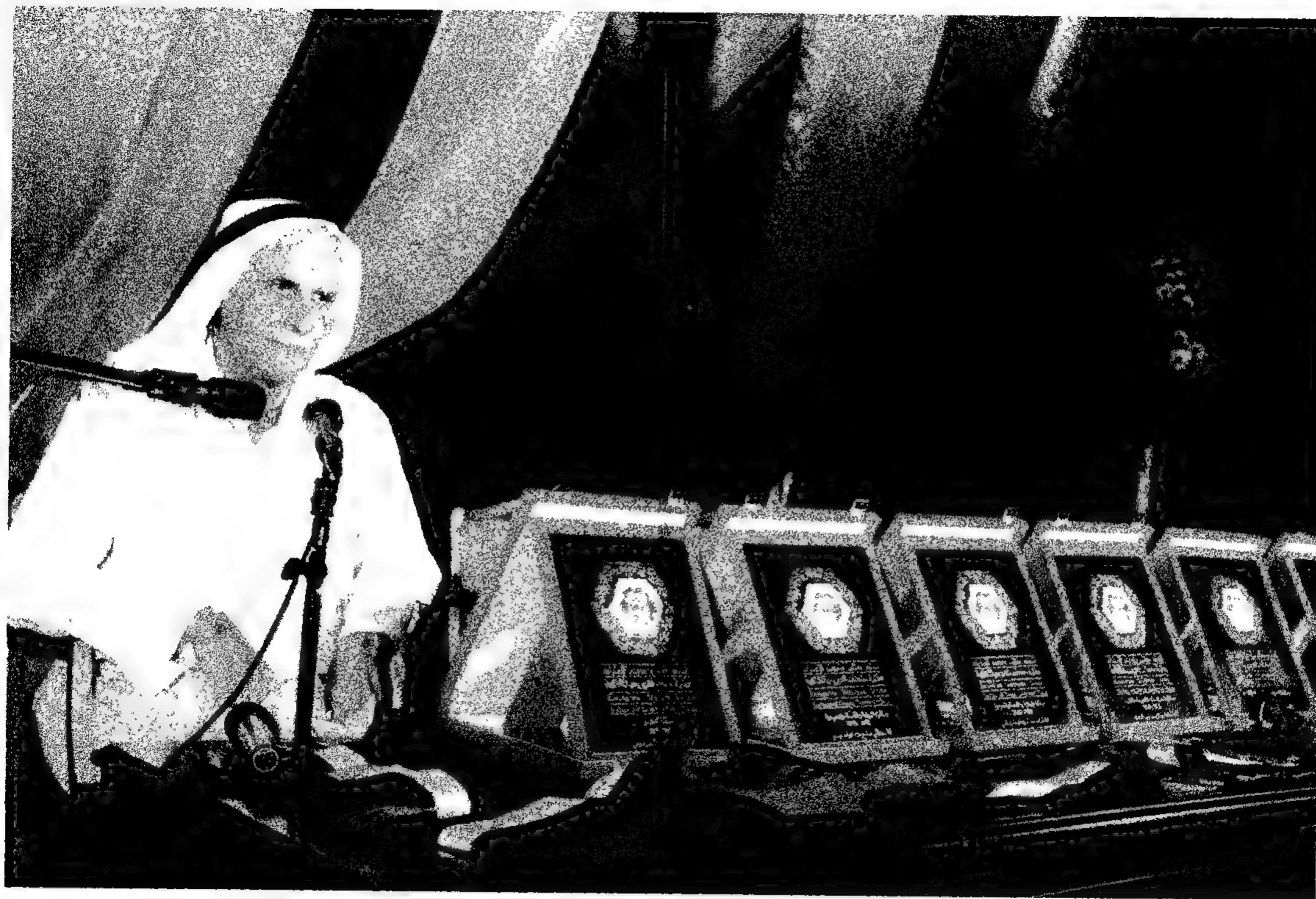
## سلطان العويس

وَتَجَلَّيْتُ بِفُنُونِ الْأَدَبِ  
هَذِهِ أَقْلَامُكُمْ فِي لِيَالِهَا  
تَنْشُرُ النُّورَ بِرَغَمِ الْغَيْهِبِ  
حَجَرُ زُلْزَلِ أَقْدَامِ الْعُودَى  
أَفَقَدَ النَّارَ جَحِيمَ اللَّهَبِ  
صَبِيَّةُ أَعْمَارِهِمْ أَنْ يَلْعَبُوا  
صَارَتِ اللَّعِبَةُ مَجْدَ الْعَرَبِ  
أَفَقَدَتْ أَعْدَاءَنَا آرَاءَهُمْ  
كُلُّ قَوْمٍ مِنْهُمْ فِي سَبَبِ  
يَا «فَاسْطِينُ» وَحَسْبِي أَنَّنِي  
عَرَبِيٌّ مُسْلِمٌ فِي الْحَسَبِ  
لَوْ صَاغَ الْمَجْدُ صُفْنَا أَنْجُمَا  
وَجَعَلْنَا رَمْرَمَنَا وَجْهَ صَبِي  
يَا ذُرُوبَ الْمَجْدِ فِي أَفَاقِنَا  
هَاهُمْ وَأَنْطَالُنَا فَاثْخِيبِي

دبي - الامارات العربية المتحدة

هي: ١٩٩٠/٣/٢٠







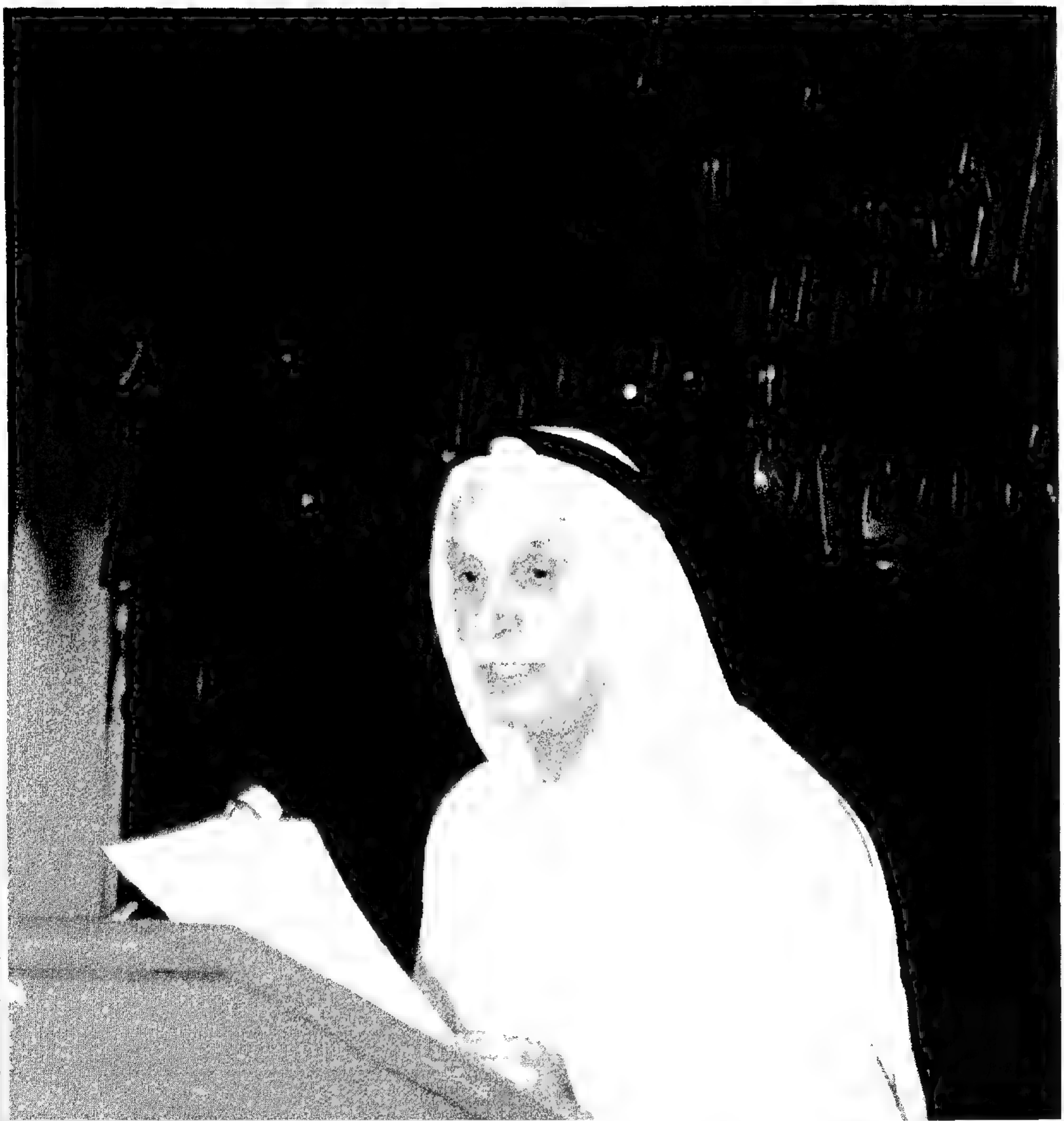


سلطان وعيد الفشار حسين  
وعيدالاله عيد لقادر مع الفائزون  
في اندوة الأولى للجائزة.



الاعلان عن الفائزين بالجائزة في الدورة الاولى





سلطان في الدورة الاولى للجائزة





سلطان عبد الفقير حسين، محمد فهمي، عبدالاله عبدالقادر



سعد الله وتوس  
يتسلم جائزته  
من سلطان





جمهور الحفل النهائي لتوزيع جوائز سلمان الموميس (الدورة الأولى)





سلطان مع عبد الحميد أحمد،  
ود، محمد الطوع، وعبد النصار حسين،  
وفؤاد زكريا، والفريد طرج، وسعدي موسى،  
وناصر الميودي وعبد الله عبد القادر





الاجتماع الأول لمجلس أمناء الجائزة

حديث واهتمام بين سلطان والدكتور فؤاد زكريا والدكتور عبدالله العثيمين







سلطان والجواهري





سلطان والحضور في أمسية للشاعر الكبير الجواهري في النادي الأهلي



سلطان وعبد الحميد  
أحمد والجواهري



الحفل الختامي  
لتوزيع جوائز  
الدورة الثانية







JUNE 1877

جُمادى الاخرى ١٢٩٧

8

WED

٢١ الأربعة

[illegible]

مخطوط بيد سلطان

سلطان بعد تكريم الفائزين في الدورة الثانية







سلطان مع عبد الله  
البردوني، ونزار قباني،  
وفازوق عبد الهادي، ويميني  
العبد، وسليمان شياطين،  
وعبد الله عبد الله





سلطان ونزار قباني وعبدالله البردوني



سلطان ونزار قباني





سلطان يتوسط نزار قباني وجمعة الماجد



الدكتورة يمى العيد تتسلم جائزتها من سلطان





عبدالله البردوني يتسلم جائزته من سلطان

JUNE 1977

19

SUN

السنة

١٣٩٧

الاثنين

ولما تركت الحظ يوماً

أدقبت لودع الفوارج الحجب  
أدقبت الهوى صرخاً أجمع للبراء

تصنع عزمك والذوق

صداً ما سأل في كل له ولهم

فعد ذلك الحجب

أدقبت الهوى كرواً

أدقبت الهوى كرواً

أدقبت الهوى كرواً

W T F S S M T W T F S S M T W T  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

JUNE 1977

20

MON

١٣٩٧

الاثنين

أنا ما عرفتك عزيزاً صادقاً

مسطراً وبنام في الحاق

كبت عيونك فيه ألهي نعه

متبوء لا شوق في الحاق

منها هاديت ثم كرو منها الملام

لهم يقوف به هاديت شوق الملام

هذي اهاديت الهوى كرواً

فيرا الحاق شوق الملام

شفه على شفه ويلاً نانيا

أدقبت الهوى كرواً

W T F S S M T W T F S S M T W T  
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30





جانب من جمهور حفل توزيع جوائز سلطان المويس الثقافية (الدورة الثالثة)



عبد الله النخاسي (ممثلًا عن محمد النجاسي)  
:ه. ناصر الدين الأسد.  
عبد الوهاب شيباني. إدوارد الخياط.  
عواطف عبد الرحمن





سلطان العويس وخليفة محمد بخيت يسلمان الشاعر عبد الوهاب البياتي جازته





سلطان مع الفائزين في الدورة الرابعة





سلطان مع عبد الوهاب شيباني في حفل تكريم الفائزين بالدورة الرابعة

مَا إِنْ أَرَى حَوْرَ الْفُيُونِ بِمَقَالَةٍ  
إِلَّا تَفَنَّتْ لِي الْعُيُونُ طَيَّورِي  
أَنَا لَجَمَالِ ضَحِيَّةٍ لَا تَنْتَهِي  
وَفَرَاشَةٍ لِلنَّارِ أَوْ لِلنَّوْرِ

سلطان العويس  
١٩٨٩/٥/٢٩





جانب من الحفل الختامي لتوزيع جوائز سلطان المعيس الثقافية ،الدورة الرابعة



سلطان المومس يتوسط الفائزين  
بالتجائزة، الدورة الخامسة (آخر دوره حضرها)



إلا في الآراء عجبكم لعمركم الشوك  
أهدي شبابك يا به عي أرفاً  
كنت وعرب مثل عمت يلع  
أرهبوا لك التوفيق في وجه الصبا  
إلا ركن تصنع قرواً أنا الصنع

أحمد

١٤/١



سلطان يقرأ الشعر في حفل توزيع الدورة الخامسة



العروبة هوية وانتماء، موجودة وقائمة. والشك لا ينالها.. ولن ينالها  
البتة. غير أن التشكيك الحاصل الآن هو في الفكر العربي نفسه.

سلطان العويس



تريم عمران تريم يسلم سلطان نسخة نادرة من القرآن الكريم تكريماً له من مجلس أمناء مؤسسة سلطان العويس



میکالک ۱۴۹۷

19 MON

## ٥ الاشتراك

[illegible]

T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

مَوَالِدُ ۱۳۹۷

20

TUE

7 التَّشَاؤُفُ

عجله  
عالمیہ الحیدرہ کذا امللہ  
و حضرت افراتیمین  
فصل جلد ششم  
وہ مولیٰ صند الحیدر  
لا الہ الا اللہ  
نہایت کتب کو  
و لعل

S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



سلطان، محمد المر، سيف الفريز، حميد العويس، حميد الهديدي، محمد عبيد الله وعبد الرحمن الفريز



سلطان وحديث  
ضاحك مع عمران  
العويس، تريم عمران،  
محمد المر





الشيخ عبدالله بن زايد  
 وسلطان والمكرمون تحت شعار  
 «هؤلاء أسعدوا الناس»  
 (دريد لحام، عادل امام، عبدالجبار  
 عبدالرشاد، محمد عبيد، سمير الفرج)



الشيخ عبدالله بن زايد وسلطان في حفل (هؤلاء أسعدوا الناس)





الشيخ عبدالله بن زايد و سلطان



الشيخ عبدالله بن زايد وسلطان يكرمان الفنان عادل امام





الشيخ عبدالله بن زايد وسلطان يكرمان الفنان دريد لحام

## سيبقى المغفور له حياً في ذاكرة الأجيال

دريد لحام



لوحة للفنان تاج السر حسن





الشيخ عبدالله بن زايد سلطان



سمو الشيخ محمد بن راشد  
آل مكتوم وسلمان المويس





سلطان بن يوسف إبراهيم بن خليفة ومحمد المر وأحمد الفري وفواف العنصر



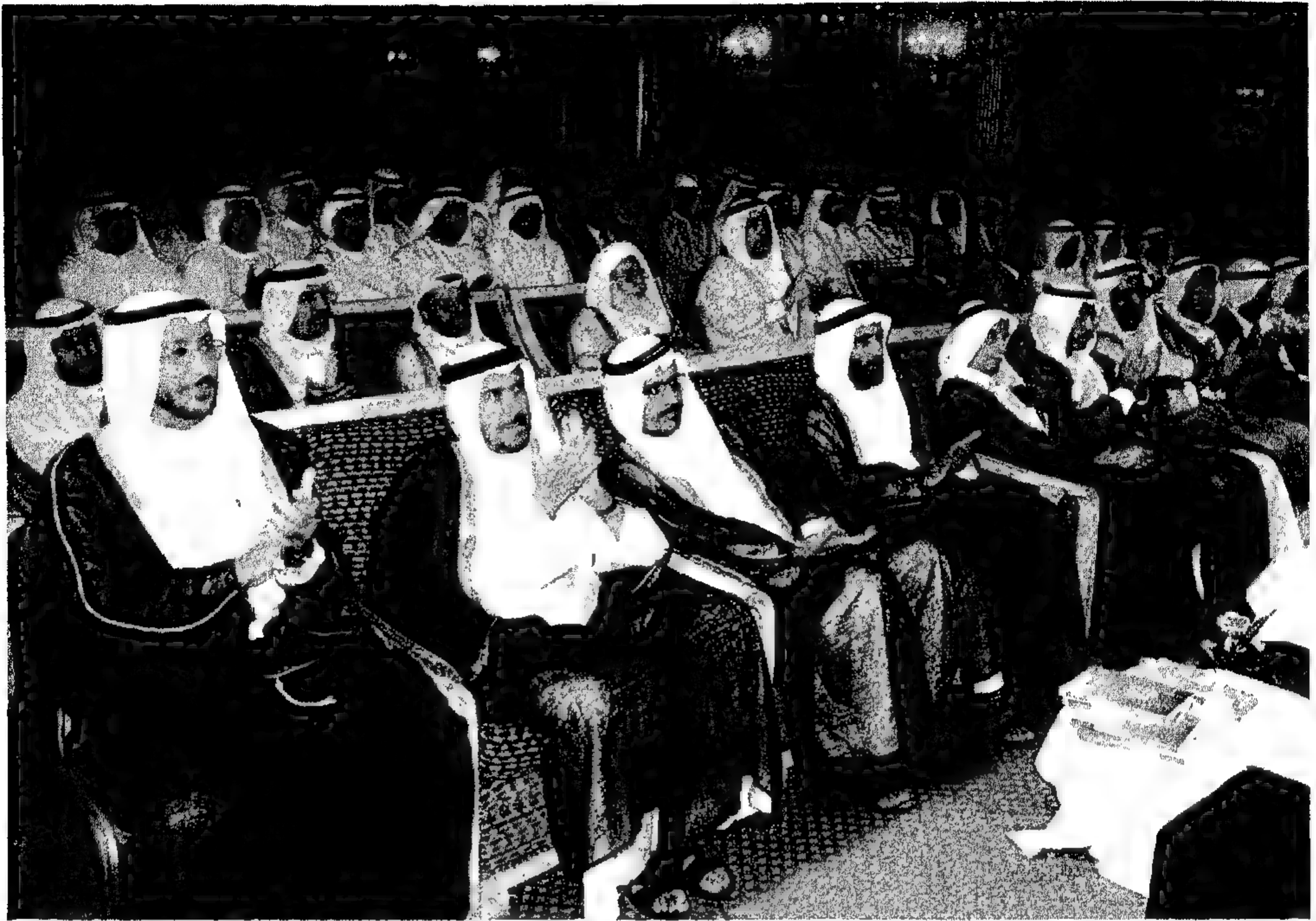


سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ومطلقان العويس





سلطان يسلم الدكتورة ربيعة غباش جائزتها مع الدكتور سعيد حارب ومحمد المر

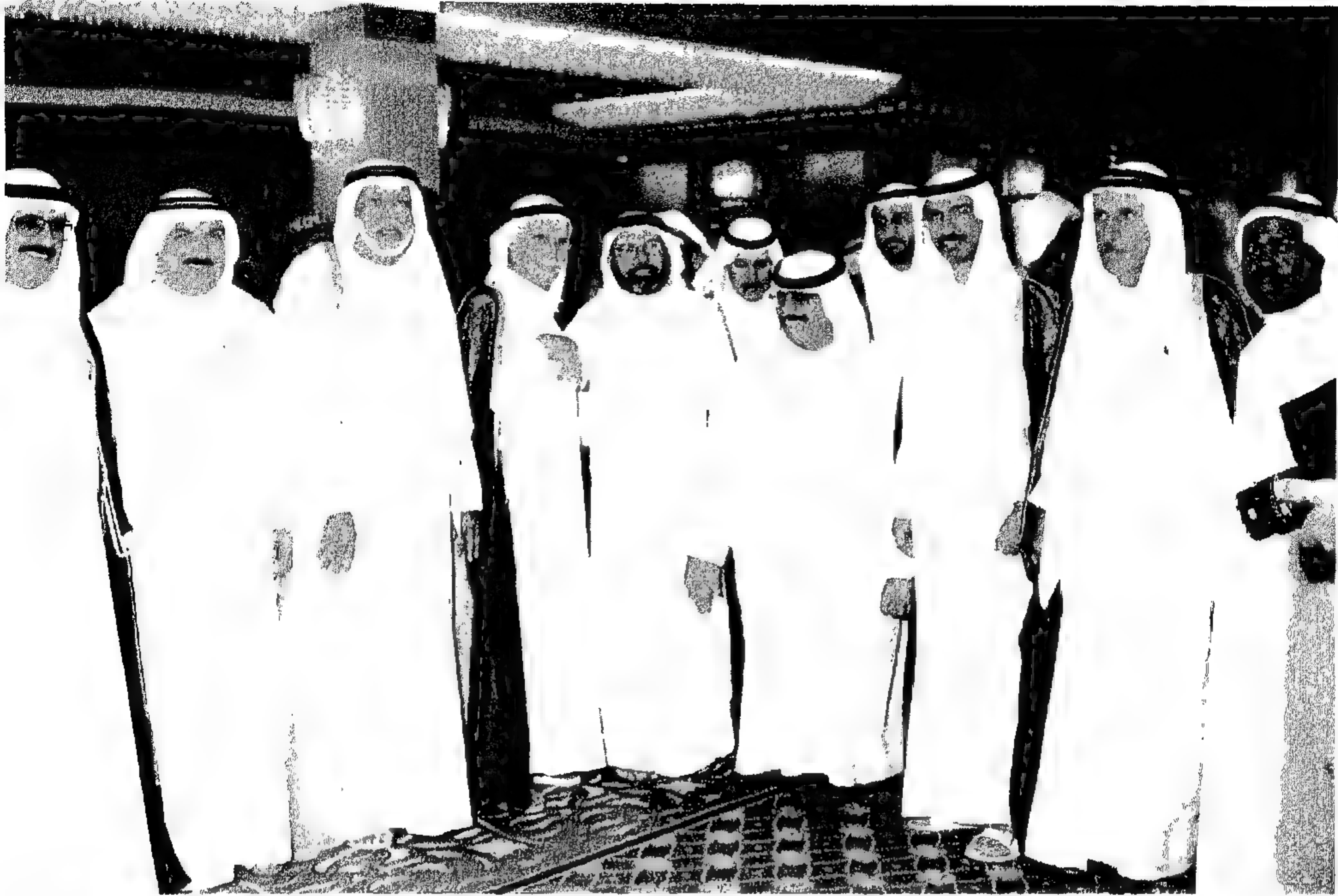


الحضور في حفل توزيع جوائز سلطان العويس



سلطان و محمد المر

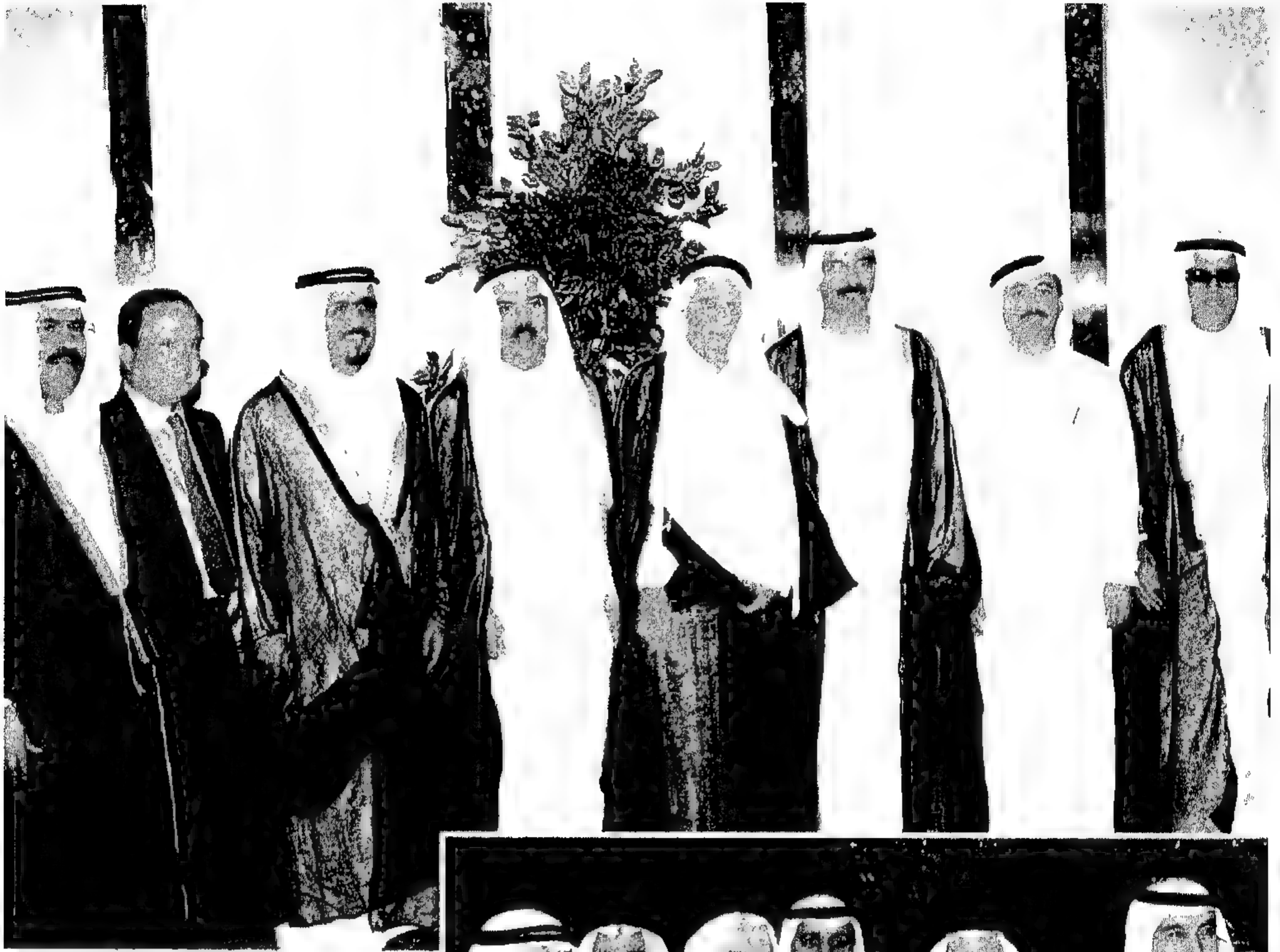




سلطان يتوسط محمد عبيد الله، سعيد الكندي، محمد المر، سلطان السويدي، خالد محمد أحمد، عمران العويس، بلال البدور وآخرين

الدكتور سعيد حارب، محمد المر، سلطان العويس، قاسم سلطان، تريم عمران تريم، سلطان السويدي، عبدالله الرستمانى





سيف الفريز، عبدالله بن ثاني، محمد المر، سلطان  
العويس، تريم عمران، ضاحي خلفان، عبدالله  
صالح، خلفان الرومي



قاسم سلطان، تريم عمران،  
سلطان السويدي، سلطان  
العويس، الدكتور أحمد  
الهاشمي، خلفان الرومي





سلطان وتوسط أعضاء مجلس أمناء  
مؤسسة سلطان آل نهيان الثقافية  
في حفل تكريمهم



الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود  
 مع ولي العهد الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود  
 في حفل استقبال في الرياض





سلطان العويس يكرم تريم عمران تريم



سلطان العويس يكرم الدكتور أنور قرقاش





سلطان العويس يكرم عمران العويس



سلطان العويس يكرم الدكتور محمد الصلوح





سلطان العويس يكرم ناصر العبودي



سلطان العويس بكريم غيد الحميد أحمد





سلطان العويس يكرم عيد الرحمن محمد العويس



سلطان العويس يكرم عبدالاله عبدالقادر



MARCH 1

31

THU

١٠ انجيل  
١١ انجيل

١. هذي اقل ما كثر لي ليلها

٢. نشر النور بريح العذيب  
٣. اجزا زلزلة اقدم القديس

٤. افقد النار احيم للرب

٥. انا انا يا بلعوا الزلزال

٦. حات الصية دمة العرب  
٧. حات الصية دمة العرب

٨. كل قوم منهنه بسبب

F S S M T W T F S S M T W T F S  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

APRIL 1977

1 FRI

١. هذي اقل ما كثر لي ليلها  
٢. نشر النور بريح العذيب  
٣. اجزا زلزلة اقدم القديس

٤. افقد النار احيم للرب  
٥. انا انا يا بلعوا الزلزال  
٦. حات الصية دمة العرب  
٧. حات الصية دمة العرب

٨. كل قوم منهنه بسبب  
٩. انا انا يا بلعوا الزلزال  
١٠. حات الصية دمة العرب  
١١. حات الصية دمة العرب

١٢. حات الصية دمة العرب  
١٣. حات الصية دمة العرب  
١٤. حات الصية دمة العرب  
١٥. حات الصية دمة العرب

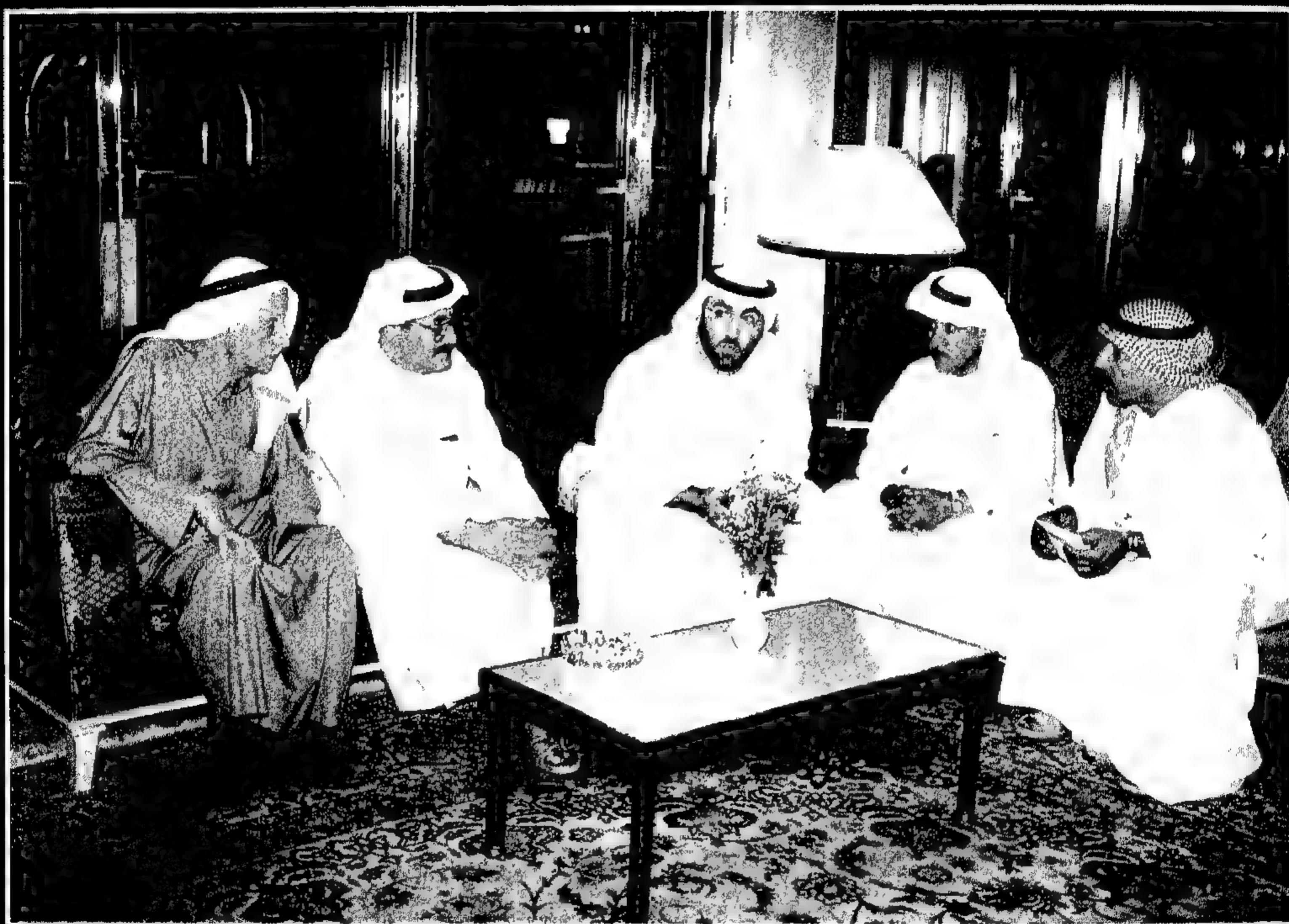


حميد بن ناصر العويس، سعيد الرقياني، سلطان العويس



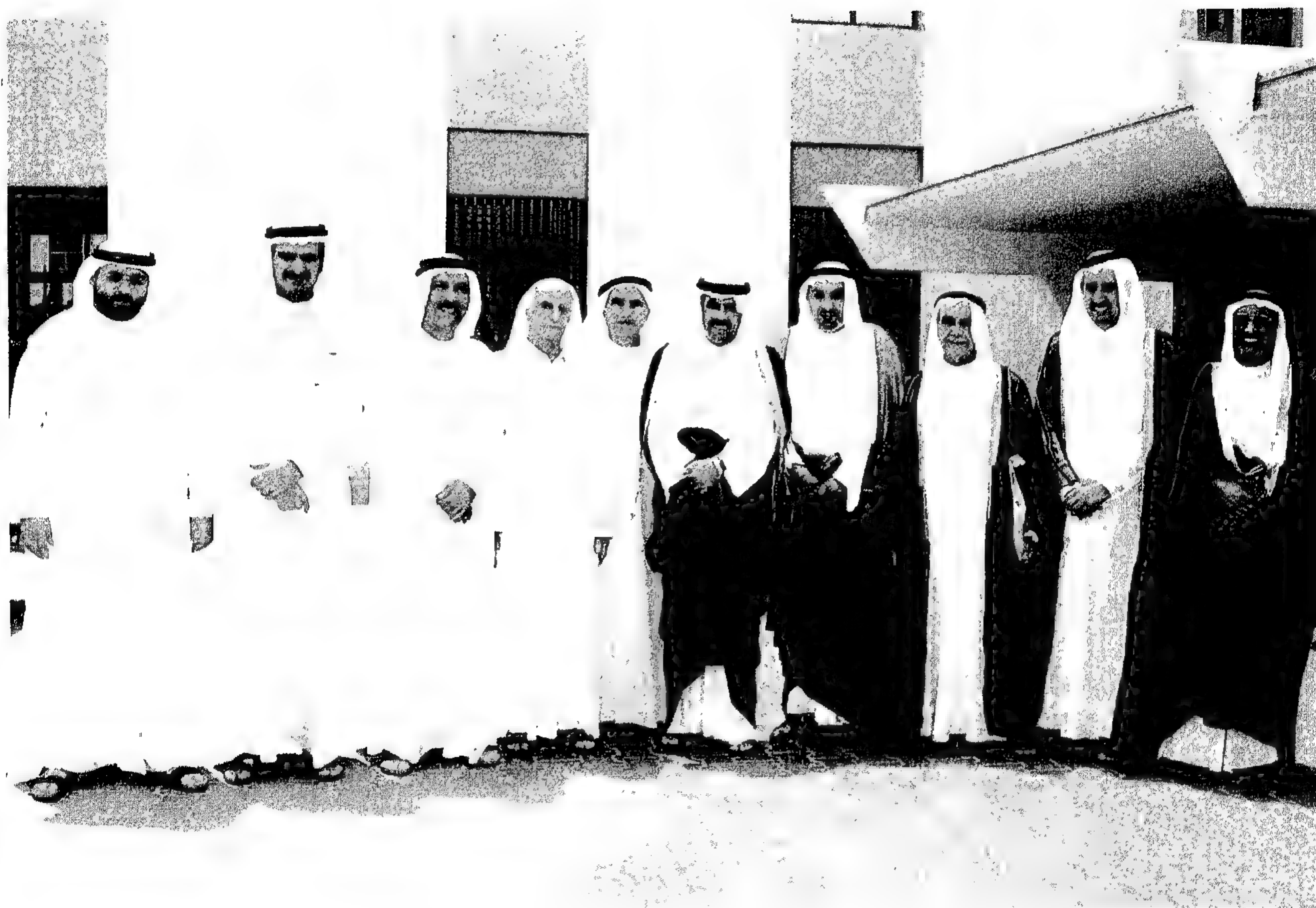


الشيخ صباح الأحمد والشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم والأمير بدر بن عبد المحسن، وسلمان في أحد احتفالات مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين



سلطان في الكويت





سلطان وعبدالعزيز باطين وعبدالغفار حسين وخليفة بخيت وجمعة الماجد في مبنى مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث

# زايد بن سلطان

## أبو الجميع قيادة وريادة

الاتحاد قد صير يدو وحروفها  
أبننا وأهلنا وقرى وأماها  
والجميع يرفع قريادة وريادة  
هو زايد، تُجلى به الخط المضاء  
ماضي يوحى حق في الحياة طموحنا  
بالرفق حثي علمت النخيل ماء  
نعم الحياة تارة كثيرة لكافح  
مائل ثم تغير رنة سله الأضواء  
وطنتي دمي يثني باب بين جوانحي  
فكنا أنزله والروح في سواها  
يا أخت لا زرع يثني جيلنا  
يومنا ولا تحيط طلبة الإكساء  
يا أخت كنيضا لنا الأمان وقوتنا  
ولباسنا من الأكله الأضواء  
يا أيها الأم الصلبة بورة جدي  
عند الإبداع فأماك الخفاء  
لا تخطأ لبن من الرجاء كرامة  
إن غابا عن لب من الرضيع إباء  
لا تخطأ من حاض ربنا واليه  
إن الله نساء لنا باب فناء  
كل يثني دأنا يسمين رفقة  
إن الله أزر في الحياة ببناء  
وطنت حثنا.. أضطى.. فسيوم هوائه  
ألا يثني كنون كمن وفاءه  
لا تخطأ سدوا نفعهم الإله بجحدها  
سأزلون إن لهم ثمرها العفة  
يا أخت كنيضا فاء روبي تني في صائنا  
عالمناؤه قد حثنا واما شأنا  
تثني في حائطوا بكل حفرها  
وتخافنا في بفسادها الجوزاء  
أرسلوا في الفضا تينا فسا  
هل يثني من لبنا الأبننا

سلطان العويس

دبي - الامارات العربية المتحدة

١٩٨٧/٩/٢٣م





سلطان والدكتورة موزة عباس



سلطان في افتتاح معرض الفنان عبد القادر الريش في جرين آرت جاليري



شهادة تفيد في الشك في العلم في السبب  
وإسقاط ابن محمد في العلم في السبب

[illegible][illegible]



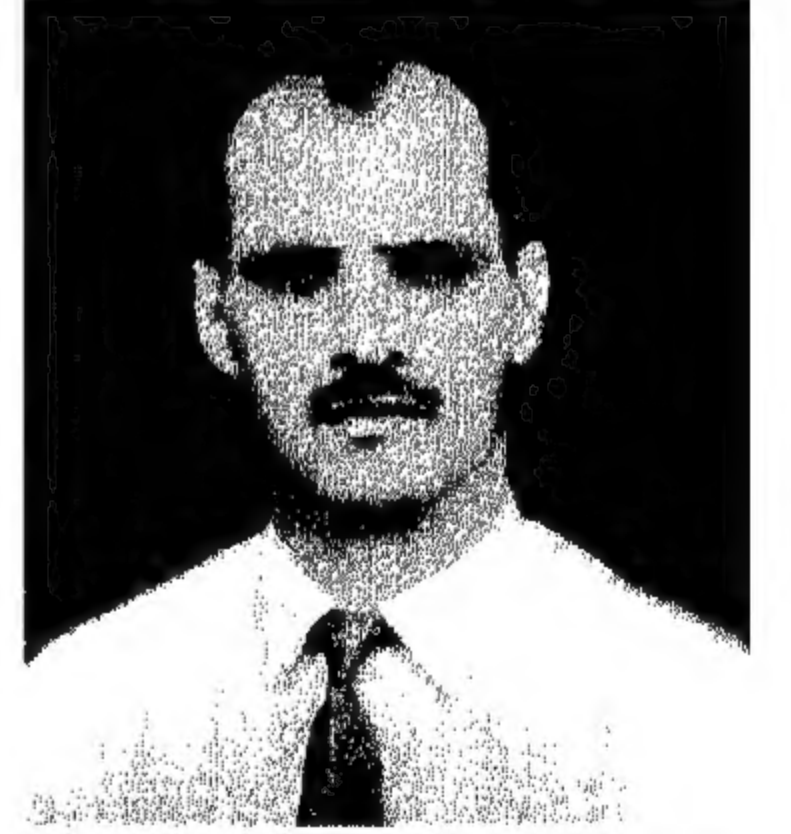


درع التكريم لسلطان العويس من جامعة الدول العربية



## سلطان بن علي العويس

سيرة ذاتية مختصرة



### ■ شاعر من الامارات

■ ولد في بلدة الحيرة بإمارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة عام ١٩٢٥.

■ عرفت أسرته بحبها للأدب والثقافة، وبرز منهم عدد من الشعراء والباحثين والادباء، كشاعر الامارات سالم بن علي العويس، والمؤرخ عمران العويس، والاديب احمد علي العويس وغيرهم

■ عمل الشاعر سلطان بن علي العويس بتجارة اللؤلؤ وبأعمال أخرى متعددة، وتنقل ما بين الهند والامارات حيث اكسبه هذا التنقل وممارسة التجارة خبرة حياتية واسعة.

■ له ديوان شعر مطبوع طبع عدة طبعات وأضيفت له آخر القصائد.

وقد جمعت هذه الدراسات في كتاب أصدره اتحاد كتاب وأدباء الامارات بعنوان (سلطان العويس تاجر استهواه الشعر)

وكذلك كتاب آخر لعدد من الباحثين من جامعات المغرب العربي بعنوان (وثائق ودراسات عن سلطان العويس)

■ صدر له مؤخراً الأعمال الكاملة من شعره الذي يضم أشعاره المنشورة في الديوان الاول والثاني وما نشرته الصحف والمجلات من قصائد.

■ مقل في شعره، رغم انه بدأ بنظم الشعر منذ أكثر من ثلاثين عاماً. ويعتبر في مقدمة الشعراء بدولة الامارات، وحلقة الوصل بين جيلين من الأدباء والشعراء، وفي طليعة شعراء الغزل في الخليج العربي.

■ أوقف جزءاً من أمواله وخصص ريعها لجائزة ثقافية تحمل اسمه. وله مساهمات عديدة في كافة النواحي الانسانية والخيرية والثقافية على مستوى الوطن العربي.

■ وهذه الجائزة التي تحمل اسمه وتعتبر واحدة من ابرز الجوائز في الوطن العربي جاءت مبادرة منه وتعبيراً عن اهتمامه بالابداعات الفكرية والأدبية، لتمنح للعديد من المبدعين العرب في مجالات فكرية وأدبية ابداعية متعددة.

■ اسس عدة شركات وترأس مجالس اداراتها.

■ ترأس مجلس ادارة بنك دبي الوطني طيلة فترة حياته.

■ توفي في الرابع من يناير عام ٢٠٠٠م.





